

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

Italiano.....	p. 2
Inglese.....	p. 14
Francese.....	p. 25
Storia.....	p. 36
Geografia.....	p. 42
Matematica.....	p. 52
Scienze.....	p. 65
Tecnologia.....	p. 76
Arte e immagine.....	p. 85
Musica.....	p. 87
Educazione Fisica.....	p. 93
Religione.....	p. 105

# ITALIANO

## CLASSE PRIMA

### 1. ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo.	Interagisce in una conversazione o in una discussione, quando l'argomento è familiare. Rispetta quasi sempre, se vengono ricordate, le basilari regole della comunicazione.	Interagisce in una conversazione o in una discussione, intervenendo con pertinenza e rispettando le basilari regole della comunicazione.	Interagisce in una conversazione o in una discussione, intervenendo con pertinenza e formulando messaggi chiari. Rispetta le regole della comunicazione, adeguando il registro alla situazione e rispettando le idee degli altri.	Interagisce in una conversazione o in una discussione, intervenendo con pertinenza, formulando messaggi chiari e fornendo un positivo contributo personale, sempre rispettoso delle idee altrui. Rispetta le regole della comunicazione, adeguando il registro alla situazione.
2	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, cogliendone i contenuti.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento e le informazioni principali, con l'aiuto di domande guida.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento, le informazioni principali e alcune secondarie, lo scopo.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone in modo completo e preciso l'argomento, le informazioni principali, quelle secondarie e lo scopo.
3	Narrare esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati.	Narra esperienze, eventi e semplici trame con l'aiuto di domande guida o schemi forniti dal docente.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. ordinando le	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le

			informazioni in base a un criterio logico-cronologico.	informazioni significative in base allo scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.	informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro.
4	Riferire oralmente su un argomento di studio	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida forniti dal docente. Usa un lessico semplice.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente e chiaro, secondo un ordine prestabilito, con l'aiuto di scalette e schemi guida e talvolta di domande stimolo. Usa un lessico semplice e qualche parola del linguaggio specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro e preciso, secondo un ordine prestabilito, avvalendosi anche di scalette, schemi guida, mappe. Usa un lessico vario e specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro, preciso, sicuro e approfondito, seguendo un ordine prestabilito avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). Usa un lessico ricco, vario e specifico.
<b>2. LETTURA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (favole, fiabe, miti e poesie) individuando tema principale, ambientazione e personaggi.	Legge testi di vario tipo e forma individuandone e riferendone, con la guida del docente, il senso globale e alcune informazioni esplicite.	Legge testi di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed alcune implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione.	Legge testi di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione. Individua lo scopo del testo.	Legge testi di vario tipo e forma individuandone e riferendone autonomamente il genere, il senso globale, le informazioni esplicite e implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione; individua autonomamente tono e scopo del testo
2	Comprendere testi descrittivi,	Con la guida dell'insegnante	Comprende testi descrittivi, individuando	Comprende testi descrittivi, individuando in	Comprende testi descrittivi, individuando in

	individuandone le caratteristiche.	comprende testi descrittivi, individuando gli elementi essenziali della descrizione	gli elementi essenziali della descrizione.	modo corretto alcuni elementi della descrizione.	modo corretto tutti gli elementi della descrizione e il punto di vista dell'osservatore.
3	Leggere ad alta voce testi noti e non.	Legge ad alta voce testi noti rispettando i principali segni di interpunzione.	Legge ad alta voce in modo scorrevole testi noti, rispettando la punteggiatura.	Legge ad alta voce testi noti e non, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.	Legge ad alta voce testi noti e non, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.
<b>3. SCRITTURA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere testi di tipo diverso coerenti con la richiesta, adeguati allo scopo e al destinatario.	Con la guida dell'insegnante, scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le principali richieste della consegna.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna in modo essenziale.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna in modo completo e adeguato allo scopo.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna, in modo completo, originale e adeguato allo scopo e al destinatario.
2	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze della morfologia e della sintassi anche articolando frasi complesse.	Scrive frasi corrette dal punto di vista morfosintattico.
3	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali dell'ortografia.	Applica le conoscenze fondamentali dell'ortografia con alcuni errori.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze dell'ortografia.	Applica in modo sempre corretto le conoscenze dell'ortografia.
4	Scrivere testi di tipo diverso utilizzando un lessico appropriato.	Utilizza il lessico fondamentale.	Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alta disponibilità.	Utilizza un lessico vario, quasi sempre adeguato al registro.	Utilizza un lessico ricco e vario, adeguato al registro richiesto.

#### 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere e usare le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base (di alto uso), riconosce e usa alcuni semplici termini specialistici in base ai campi del discorso; se guidato, adatta la scelta dei vocaboli ai registri formale e informale.	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base, riconosce e usa i principali termini specialistici in base ai campi del discorso; compie qualche errore nell'adattare la scelta dei vocaboli ai registri formale e informale, realizzando quasi sempre scelte lessicali adeguate.	Comprende e usa in modo per lo più appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa la maggior parte dei termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta quasi sempre i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

#### 5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Riconoscere e utilizzare gli elementi della fonologia, dell'ortografia e della morfologia.	Riconosce e utilizza con la guida dell'insegnante gli elementi fondamentali della fonologia, dell'ortografia e della morfologia.	Riconosce e utilizza gli elementi fondamentali della fonologia, dell'ortografia e della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo abbastanza corretto gli elementi della fonologia, dell'ortografia e della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo corretto gli elementi della fonologia, dell'ortografia e della morfologia.

### CLASSE SECONDA

#### 1. ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****
----------------------------	---	----	-----	------

1	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media cogliendone i contenuti.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento e le informazioni principali, con l'aiuto di domande guida.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone l'argomento, le informazioni principali e alcune secondarie, lo scopo.	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone in modo completo e preciso l'argomento, le informazioni principali, quelle secondarie e lo scopo.
2	Riferire oralmente su un argomento di studio	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida forniti dal docente. Usa un lessico semplice.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente e secondo un ordine prestabilito, con l'aiuto di scalette e schemi guida e talvolta di domande stimolo. Usa un lessico semplice e qualche parola del linguaggio specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro e preciso, secondo un ordine prestabilito, avvalendosi anche di scalette, schemi guida, mappe. Usa un lessico specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro, preciso, sicuro e approfondito, seguendo un ordine prestabilito avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). Usa un lessico vario e specifico.
3	Narrare esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti trattati.	Narra esperienze, eventi e semplici trame con l'aiuto di domande guida o schemi forniti dal docente.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. ordinando le informazioni in base a un criterio logico-cronologico.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le informazioni significative in base allo scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro
<b>2. LETTURA</b>					

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere ad alta voce testi noti e non.	Legge ad alta voce testi noti rispettando i principali segni di interpunzione.	Legge ad alta voce in modo scorrevole testi noti, rispettando i segni di interpunzione.	Legge ad alta voce testi noti e non, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.	Legge ad alta voce testi noti e non, in modo espressivo, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
2	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e/o personaggi, ambientazione e genere.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone, con la guida del docente, il senso globale e alcune informazioni esplicite.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed alcune implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione. Individua lo scopo del testo.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone autonomamente il genere, il senso globale, le informazioni esplicite e implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione; individua autonomamente tono e scopo del testo.
3	Ricavare informazioni da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	Con la guida dell'insegnante, ricava da un testo scritto le principali informazioni esplicite.	Ricava da un testo scritto le principali informazioni esplicite e alcune implicite, compiendo semplici inferenze.	Ricava da un testo scritto informazioni esplicite e implicite, compiendo inferenze.	Ricava da un testo scritto informazioni esplicite e implicite compiendo inferenze complesse.
<b>3. SCRITTURA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere testi di tipo diverso coerenti con la	Con la guida dell'insegnante, scrive	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e

	richiesta, adeguati allo scopo e al destinatario.	testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le principali richieste della consegna.	traccia e sviluppa le richieste della consegna in modo essenziale.	sviluppa le richieste della consegna in modo completo e adeguato allo scopo.	sviluppa le richieste della consegna, in modo completo, originale e adeguato allo scopo e al destinatario.
2	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze della morfologia e della sintassi anche articolando frasi complesse.	Applica in modo sempre corretto le conoscenze della morfologia e della sintassi anche articolando frasi complesse.
3	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali dell'ortografia.	Applica le conoscenze fondamentali dell'ortografia con alcuni errori.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze dell'ortografia.	Applica in modo sempre corretto le conoscenze dell'ortografia.
4	Scrivere testi di tipo diverso utilizzando un lessico appropriato.	Utilizza il lessico fondamentale.	Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alta disponibilità.	Utilizza un lessico vario, quasi sempre adeguato al registro.	Utilizza un lessico ricco e vario, adeguato al registro richiesto.
5	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Con la guida dell'insegnante seleziona e riformula in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona e riformula in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona, riformula e rielabora in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona le principali informazioni di un testo rielaborandole e riorganizzandole in modo efficace e personale.
<b>4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base (di alto uso), riconosce e usa alcuni semplici termini specialistici in base ai campi del discorso; se guidato, adatta la scelta	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base, riconosce e usa i principali termini specialistici in base ai campi del discorso; compie qualche errore	Comprende e usa in modo per lo più appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa la maggior parte dei termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta quasi sempre i registri	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta opportunamente i registri formale e informale in



		dei vocaboli ai registri formale e informale.	nell'adattare la scelta dei vocaboli ai registri formale e informale, realizzando quasi sempre scelte lessicali adeguate.	formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
<b>5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce con la guida dell'insegnante gli elementi fondamentali della frase semplice.	Riconosce gli elementi fondamentali della frase semplice con alcune incertezze.	Riconosce gli elementi della frase semplice in modo per lo più corretto.	Riconosce gli elementi della frase semplice in modo sempre corretto.
2	Riconoscere e utilizzare gli elementi della morfologia.	Riconosce e utilizza con la guida dell'insegnante gli elementi fondamentali della morfologia.	Riconosce e utilizza con qualche incertezza gli elementi fondamentali della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo abbastanza corretto gli elementi della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo sempre corretto gli elementi della morfologia

<b>CLASSE TERZA</b>					
<b>1. ASCOLTO E PARLATO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe.	Con la guida dell'insegnante sostiene la propria tesi in modo essenziale ma logico, utilizzando un linguaggio e una sintassi semplici.	Sostiene la propria tesi in modo essenziale ma logico, utilizzando un linguaggio e una sintassi adeguati.	Sostiene la propria tesi in modo logico, utilizzando un linguaggio preciso e una sintassi anche ipotattica.	Sostiene la propria tesi in modo logico ed efficace, riportando più argomenti a favore e utilizzando un linguaggio preciso e una sintassi articolata (ipotattica).
2	Ascoltare e comprendere testi	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone	Ascolta testi orali letti, raccontati o trasmessi dai media riferendone in

	prodotti da altri, anche trasmessi dai media.	l'argomento e le informazioni principali, con l'aiuto di domande guida.	l'argomento, le informazioni principali e lo scopo.	l'argomento, le informazioni principali e alcune secondarie, lo scopo.	modo completo e preciso l'argomento, le informazioni principali, quelle secondarie e lo scopo.
3	Narrare esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati.	Narra esperienze, eventi e semplici trame con l'aiuto di domande guida o schemi forniti dal docente.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. ordinando le informazioni in base a un criterio logico-cronologico.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le informazioni significative in base allo scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.	Narra esperienze, eventi, trame in relazione ai contenuti e temi trattati. selezionando le informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
4	Riferire oralmente su un argomento di studio.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida forniti dal docente. Usa un lessico semplice.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente e secondo un ordine prestabilito, con l'aiuto di scalette e schemi guida e talvolta di domande stimolo. Usa un lessico semplice e qualche parola del linguaggio specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro e preciso, secondo un ordine prestabilito, avvalendosi anche di scalette, schemi guida, mappe. Usa un lessico specifico.	Espone oralmente argomenti appresi dallo studio, in modo coerente, chiaro, preciso, sicuro e approfondito, seguendo un ordine prestabilito avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). Usa un lessico vario e specifico.
<b>2. LETTURA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere semplici testi argomentativi	Legge testi argomentativi semplici individuandone	Legge testi argomentativi semplici, individuandone	Legge testi argomentativi semplici e complessi,	Legge testi argomentativi semplici e complessi,

	individuando l'intenzione comunicativa dell'autore.	gli elementi essenziali (tema, tesi e argomenti), la struttura, l'intenzione comunicativa dell'autore.	alcuni elementi caratterizzanti, la struttura, l'intenzione comunicativa dell'autore.	individuandone alcuni elementi caratterizzanti, la struttura, l'intenzione comunicativa dell'autore.	individuandone in modo completo gli elementi caratterizzanti (tesi, argomenti, antitesi, confutazione dell'antitesi), la struttura, l'intenzione comunicativa dell'autore.
2	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie) individuandone le caratteristiche principali.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone, con la guida dell'insegnante, il senso globale e alcune informazioni esplicite.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed alcune implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone il genere, il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione. Individua lo scopo del testo.	Legge testi letterari di vario tipo e forma individuandone e riferendone autonomamente il genere, il tema, le informazioni esplicite e implicite riferite ai personaggi e all'ambientazione; individua autonomamente tono e scopo del testo; formula ipotesi interpretative fondate sul testo.
<b>3. SCRITTURA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere testi di tipo diverso coerenti con la richiesta, adeguati allo scopo e al destinatario.	Con la guida dell'insegnante, scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le principali richieste della consegna.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna in modo essenziale.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna in modo completo e adeguato allo scopo.	Scrive testi di tipo diverso, attinenti alla traccia e sviluppa le richieste della consegna, in modo completo, originale e adeguato allo scopo e al destinatario.

2	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze della morfologia e della sintassi anche articolando frasi complesse.	Applica in modo sempre corretto le conoscenze della morfologia e della sintassi anche articolando frasi complesse.
3	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico.	Applica con la guida dell'insegnante le conoscenze fondamentali dell'ortografia.	Applica le conoscenze fondamentali dell'ortografia con alcuni errori.	Applica in modo per lo più corretto le conoscenze dell'ortografia.	Applica in modo sempre corretto le conoscenze dell'ortografia.
4	Scrivere testi di tipo diverso utilizzando un lessico appropriato.	Utilizza il lessico fondamentale.	Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alta disponibilità.	Utilizza un lessico vario, quasi sempre adeguato al registro.	Utilizza un lessico ricco e vario, adeguato al registro richiesto.
5	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Con la guida dell'insegnante seleziona e riformula in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona e riformula in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona, riformula e rielabora in modo sintetico le principali informazioni di un testo.	Seleziona le principali informazioni di un testo rielaborandole e riorganizzandole in modo efficace e personale.
<b>4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base (di alto uso), riconosce e usa alcuni semplici termini specialistici in base ai campi del discorso; se guidato, adatta la scelta dei vocaboli ai registri formale e informale.	Comprende e usa le parole fondamentali del vocabolario di base, riconosce e usa i principali termini specialistici in base ai campi del discorso; compie qualche errore nell'adattare la scelta dei vocaboli ai registri formale e informale, realizzando quasi sempre scelte lessicali adeguate.	Comprende e usa in modo per lo più appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa la maggior parte dei termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta quasi sempre i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Analizzare gli elementi costitutivi di un periodo.	Con la guida dell'insegnante riconosce la struttura della frase complessa, individuando il numero di proposizioni, la proposizione principale, alcuni rapporti di subordinazione e coordinazione.	Riconosce la struttura della frase complessa, individuando il numero di proposizioni, la proposizione principale, alcuni rapporti di subordinazione e coordinazione.	Riconosce la struttura della frase complessa, individuando il numero di proposizioni, la proposizione principale, e con qualche incertezza i rapporti di subordinazione e coordinazione.	Riconosce la struttura della frase complessa, individuando in modo corretto il numero di proposizioni, la proposizione principale, tutti i rapporti di subordinazione e coordinazione.
2	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce con la guida dell'insegnante gli elementi fondamentali della frase semplice.	Riconosce gli elementi fondamentali della frase semplice con alcune incertezze.	Riconosce gli elementi della frase semplice in modo per lo più corretto.	Riconosce gli elementi della frase semplice in modo sempre corretto.
3	Riconoscere e utilizzare gli elementi della morfologia.	Riconosce e utilizza con la guida dell'insegnante gli elementi fondamentali della morfologia.	Riconosce e utilizza con qualche incertezza gli elementi fondamentali della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo abbastanza corretto gli elementi della morfologia.	Riconosce e utilizza in modo sempre corretto gli elementi della morfologia.

# INGLESE

## CLASSE PRIMA

### 1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere istruzioni, domande e i punti essenziali di un discorso, in contesti con lingua chiara e argomenti familiari.	Comprende alcune singole parole, istruzioni, domande e affermazioni brevi e molto semplici, di argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente, eventualmente ripetute o accompagnate da gesti o immagini.	Comprende singole parole, domande e affermazioni brevi e molto semplici, di argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende in linea generale istruzioni, domande e i punti essenziali di un discorso/dialogo articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.	Comprende con precisione istruzioni, domande e un discorso/dialogo articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.
2	Individuare l'informazione principale di semplici testi audio e video su argomenti familiari.	Riconosce alcune parole, nomi e numeri già noti in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Riconosce parole, nomi e numeri già noti in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Comprende ed estrae l'informazione principale in brevi testi registrati articolati in modo lento e chiaro.	Comprende in modo dettagliato l'informazione principale in brevi testi registrati articolati in modo lento e chiaro.

### 2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, luoghi, situazioni.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, se guidato; usa un lessico poco preciso e una forma spesso scorretta. Pronuncia le parole in	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, presentare persone e luoghi, eventualmente guidato, usando un lessico	Descrive o presenta, con una certa autonomia, persone, compiti quotidiani, luoghi, situazioni, esprimendosi in modo comprensibile	Descrive o presenta persone, compiti quotidiani, luoghi, situazioni, esprimendosi in modo corretto e

		modo parzialmente corretto e comprensibile, se guidato.	essenziale, in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma. Pronuncia le parole in modo generalmente corretto.	scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco. Pronuncia le parole con precisione e con intonazione corretta.
2	Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una semplice conversazione.	Risponde a semplici domande su argomenti noti relativi alla sfera personale solo se guidato e in modo non sempre comprensibile, utilizzando brevi espressioni fisse. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto e comprensibile, se guidato.	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe su argomenti noti relativi alla sfera personale, eventualmente guidato, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	Interagisce su argomenti noti, con una certa autonomia, in modo comprensibile, anche se sono presenti alcuni errori di forma, formulando domande semplici e rispondendo. Pronuncia le parole in modo generalmente corretto.	Interagisce su argomenti noti, autonomamente e in modo comprensibile e corretto, formulando domande semplici e rispondendo. Pronuncia le parole con precisione e con intonazione corretta.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Individuare e comprendere informazioni esplicite in semplici testi.	Riconosce alcune parole e semplici frasi scritte, purché note, se guidato/a.	Comprende il senso globale del testo se guidato, ricava alcune informazioni esplicite e	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità ricavando le informazioni più importanti.	Comprende il testo in modo completo, individuando con precisione le informazioni.

			ricosce il lessico essenziale.		
<b>4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere semplici contenuti, utilizzando le funzioni, il lessico e le strutture linguistiche, in esercizi di vario genere.	Scrive contenuti essenziali applicando le conoscenze solo se guidato e in modo non sempre corretto.	Scrive i contenuti applicando le conoscenze in modo sufficientemente corretto se guidato.	Elabora o rielabora i contenuti i con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Elabora o rielabora i contenuti in modo autonomo, sicuro e corretto.
2	Produrre risposte a questionari e formulare domande.	Scrive domande e/o risposte contenenti le informazioni richieste generalmente in modo abbastanza corretto, con la guida dell'insegnante.	Formula domande e/o risposte autonomamente, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Formula domande e/o risposte rielaborando in modo abbastanza personale, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce domande e/o risposte in modo autonomo e usando una forma corretta e un lessico appropriato.
3	Scrivere brevi testi (lettere/email o descrizioni) relativi alla sfera personale e su argomenti noti.	Produce semplici espressioni e frasi isolate relative alla sfera personale solo se guidato, con errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce semplici espressioni e frasi isolate relative alla sfera personale, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Produce espressioni e frasi isolate e, con una certa autonomia, brevi testi relativi alla sfera personale usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce brevi testi scrivendo in modo corretto, scorrevole e con un lessico appropriato.
<b>5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche	Riconosce alcune strutture linguistiche più importanti	Conosce le strutture linguistiche più	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo



	adeguate al contesto e alla consegna, anche confrontandole con quelle italiane.	e, se guidato, le applica in modo approssimativo.	importanti e le applica in modo sufficientemente corretto se guidato.	autonomia e in modo abbastanza corretto, e se guidato esegue dei confronti con l'italiano.	corretto e sicuro ed effettua dei confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Riconosce solo alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi e solo se guidato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi, se guidato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi con una certa autonomia e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Rileva solo alcune analogie e differenze, se guidato.	Rileva semplici analogie e differenze se guidato.	Rileva semplici analogie e differenze con una certa autonomia.	Rileva in modo autonomo semplici analogie o differenze.

## CLASSE SECONDA

### 1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere i punti essenziali di un discorso, in contesti con una lingua chiara e argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero...	Comprende singole parole, alcune domande e affermazioni brevi, di argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente, eventualmente ripetute o accompagnate da gesti o immagini.	Comprende domande e affermazioni brevi, su argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende in linea generale un discorso articolato lentamente e chiaramente e che riguardi argomenti noti.	Comprende con precisione un discorso articolato lentamente e chiaramente e che riguardi argomenti noti.

2	Individuare l'informazione principale di brevi testi audio e video su argomenti familiari.	Riconosce alcune parole e alcune frasi elementari già note in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Riconosce parole già note e frasi elementari in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Comprende ed estrae l'informazione principale in brevi testi registrati articolati in modo lento e chiaro.	Comprende ed estrae in modo dettagliato l'informazione principale in brevi testi registrati articolati in modo lento e chiaro.
<b>2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Descrivere persone, luoghi, situazioni, avvenimenti presenti e passati; contenuti di cultura e civiltà.	Produce parole e brevi frasi per parlare di sé, se guidato; usa un lessico poco preciso e una forma spesso scorretta. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto e non sempre comprensibile.	Produce brevi frasi, per parlare di sé, descrivere persone, luoghi, al presente e passato, eventualmente guidato, usando un lessico essenziale, in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	Descrive, con una certa autonomia, persone, luoghi, situazioni, avvenimenti presenti e passati, contenuti di cultura, esprimendosi in modo comprensibile, usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma. Pronuncia le parole in modo generalmente corretto.	Descrive autonomamente persone, luoghi, situazioni, avvenimenti presenti e passati, contenuti di civiltà; si esprime in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco. Pronuncia le parole con precisione e con intonazione corretta.
2	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie preferenze in modo chiaro e comprensibile.	Risponde a semplici domande su argomenti noti relativi alla sfera personale solo se guidato e in modo non sempre comprensibile, utilizzando brevi espressioni fisse. Pronuncia le parole in modo parzialmente	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe su argomenti noti relativi alla sfera personale, eventualmente guidato, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente	Interagisce su argomenti noti con una certa autonomia, in modo comprensibile anche se sono presenti alcuni errori di forma, rispondendo a domande semplici e ponendone di analoghe. Pronuncia le parole in	Interagisce su argomenti noti, autonomamente e in modo comprensibile e corretto, rispondendo a domande semplici, ponendone di analoghe, esponendo le proprie preferenze. Pronuncia le

		corretto e non sempre comprensibile.	comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma. Pronuncia le parole in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	modo generalmente corretto.	parole con precisione e con intonazione corretta.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e individuare informazioni esplicite o specifiche in testi di vario genere (lettere/email, dépliant, ...)	Comprende termini noti e alcune informazioni, se guidato.	Comprende il senso globale del testo se guidato, ricava alcune informazioni esplicite e riconosce il lessico essenziale.	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità ricavando le informazioni più importanti.	Comprende il testo in modo completo, ricavando con precisione le informazioni.
<b>4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere semplici contenuti, utilizzando le funzioni, il lessico e le strutture linguistiche, in esercizi di vario genere.	Scrive contenuti essenziali applicando le conoscenze apprese se guidato e in modo non sempre corretto.	Scrive i contenuti applicando le conoscenze in modo sufficientemente corretto se guidato.	Rielabora i contenuti con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Rielabora i contenuti in modo autonomo e sicuro e corretto.
2	Produrre risposte a questionari e formulare domande.	Scrive domande e/o risposte contenenti le informazioni richieste generalmente in modo abbastanza corretto, con la guida dell'insegnante.	Formula domande e/o risposte autonomamente, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne	Formula domande e/o risposte rielaborando in modo abbastanza personale, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce domande e/o risposte in modo autonomo e usando una forma corretta e un lessico appropriato.

			precludono la comprensione.		
3	Scrivere brevi testi relativi alla sfera personale, ad esperienze, su argomenti noti.	Produce semplici espressioni e frasi isolate relative alla sfera personale se guidato, con errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce semplici espressioni e frasi isolate e, se guidato, brevi testi relativi alla sfera personale, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Produce espressioni e frasi isolate e, con una certa autonomia, brevi testi relativi alla sfera personale e ad esperienze su argomenti noti, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce testi su argomenti noti scrivendo in modo corretto, scorrevole e con un lessico appropriato e ricco.
<b>5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche adeguate al contesto e alla consegna, anche confrontandole con quelle italiane.	Riconosce alcune strutture linguistiche più importanti e, se guidato, le applica in modo approssimativo.	Conosce le strutture linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto se guidato.	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa autonomia e in modo abbastanza corretto, e se guidato esegue dei confronti con l'italiano.	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo sicuro e corretto ed effettua dei confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Riconosce alcune semplici parole e strutture relative a registri verbali diversi, se guidato.	Riconosce varie parole e strutture relative a registri verbali diversi se guidato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi con una certa autonomia e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Rileva alcune semplici analogie e differenze, con la guida dell'insegnante.	Rileva alcune analogie e differenze.	Rileva varie analogie e differenze con una certa autonomia.	Rileva in modo critico analogie o differenze.

## CLASSE TERZA

### 1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere i punti essenziali di un discorso, in contesti con lingua chiara e argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero...	Comprende alcune domande e alcune affermazioni elementari e brevi, su argomenti familiari, purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende semplici domande e affermazioni brevi, su argomenti noti.	Comprende in linea generale i punti essenziali di un discorso che riguardi argomenti noti.	Comprende con precisione i punti essenziali di un discorso che riguardi argomenti noti.
2	Individuare l'informazione principale di testi audio e video su argomenti familiari.	Riconosce alcune parole e alcune frasi elementari già note in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Riconosce parole già note e frasi elementari in testi registrati brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Comprende ed estrae in linea generale l'informazione principale in brevi testi registrati.	Comprende ed estrae in modo dettagliato l'informazione principale in brevi testi registrati.
3	Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Riconosce termini noti.	Individua termini noti e qualche semplice informazione se guidato.	Individua i termini noti e comprende semplici informazioni, con una certa autonomia.	Comprende le informazioni in modo autonomo.

### 2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Riferire esperienze personali, avvenimenti, argomenti di cultura anglosassone o inerenti ad altre discipline;	Produce parole e brevi frasi per riferire esperienze personali e avvenimenti, se guidato; usa un lessico poco	Produce brevi frasi, per riferire esperienze personali e avvenimenti, eventualmente guidato, esprimendosi in modo	Riferisce, con frasi semplici, esperienze personali, avvenimenti e argomenti di cultura esprimendosi in modo	Riferisce esperienze personali, avvenimenti e argomenti di cultura o di altre discipline esprimendosi in modo

	esprimere un'opinione e motivare.	preciso e una forma spesso poco corretta.	comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	comprensibile usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma.	corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco; esprime e motiva un'opinione in modo semplice.
2	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione, esporre le proprie idee e scambiare informazioni in contesti familiari e situazioni note.	Risponde a semplici domande su argomenti noti, se guidato, e in modo non sempre comprensibile, utilizzando brevi espressioni fisse.	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe in situazioni note, eventualmente guidato, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Interagisce in modo comprensibile e generalmente corretto rispondendo a domande semplici e formulandone, con una certa autonomia, su argomenti familiari e situazione note.	Interagisce autonomamente in modo comprensibile e corretto rispondendo a domande semplici e ponendone di analoghe, esponendo le proprie idee su argomenti familiari e situazioni note.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Leggere e individuare informazioni in testi di vario genere (email, istruzioni, ...).	Comprende e individua termini noti e alcune informazioni specifiche, se guidato.	Comprende il senso globale del testo se guidato e ricava alcune informazioni esplicite.	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità ricavando le informazioni più importanti.	Comprende il testo in modo completo, individuando sia le informazioni esplicite che quelle implicite.
2	Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di cultura anglosassone o inerenti ad altre discipline.	Comprende con difficoltà e, se guidato, alcune informazioni di un testo relativamente lungo.	Comprende l'essenziale del testo, ricavando le informazioni più importanti.	Comprende il testo nella sua globalità ricavando le informazioni più importanti e alcune più specifiche.	Comprende il testo in modo completo e dettagliato, ricavando le informazioni specifiche.

4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere semplici contenuti, utilizzando le funzioni, il lessico e le strutture linguistiche, in esercizi di vario genere.	Scrive contenuti essenziali applicando le conoscenze apprese se guidato e in modo non sempre corretto.	Scrive i contenuti applicando le conoscenze apprese in modo sufficientemente corretto, con qualche aiuto.	Rielabora i contenuti con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Rielabora i contenuti in modo autonomo, sicuro e corretto.
2	Produrre risposte a questionari e formulare domande.	Scrive domande e/o risposte contenenti le informazioni richieste generalmente in modo abbastanza corretto, con la guida dell'insegnante.	Formula domande e/o risposte autonomamente, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Formula domande e/o risposte rielaborando in modo abbastanza personale, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce domande e/o risposte in modo autonomo e usando una forma corretta e un lessico appropriato.
3	Scrivere brevi lettere/email personali adeguate al destinatario o brevi resoconti di esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.	Produce brevi testi se guidato, con errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce brevi testi, con qualche aiuto, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Produce, con una certa autonomia, brevi testi usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce brevi testi scrivendo in modo corretto, scorrevole, coerente e con un lessico appropriato e ricco; esprime sensazioni e opinioni in modo semplice.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche adeguate al contesto e alla consegna, anche	Riconosce alcune strutture linguistiche più importanti e, se guidato, le applica in modo approssimativo.	Conosce le strutture linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa autonomia e in modo abbastanza corretto e, se	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo sicuro e corretto ed effettua dei

	confrontandole con quelle italiane.		corretto con qualche aiuto.	guidato, esegue dei confronti con l'italiano.	confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi, se guidato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi con qualche aiuto.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi con una certa autonomia e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Rileva alcune analogie e differenze, se guidato.	Rileva analogie e differenze con qualche aiuto.	Rileva semplici analogie e differenze in modo autonomo.	Rileva in modo critico semplici analogie o differenze.



# FRANCESE

## CLASSE PRIMA

### 1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere istruzioni, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende alcune singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano molto semplici, di argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente, eventualmente ripetute o accompagnate da gesti o immagini.	Comprende singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende in linea generale istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e i punti essenziali di brevi messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.	Comprende con precisione istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e le varie informazioni di brevi messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.
2	Comprendere brevi testi/dialoghi anche multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Riconosce alcune parole, nomi e numeri già noti in testi brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Riconosce parole, nomi e numeri già noti in testi brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Comprende complessivamente le parole chiave e il senso generale in brevi testi articolati in modo lento e chiaro.	Comprende con precisione le parole chiave e il senso generale in brevi testi articolati in modo chiaro.

### 2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Pronunciare vocaboli e semplici espressioni	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo parzialmente corretto e non sempre comprensibile.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente corretto.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni con precisione e con intonazione corretta.

2	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	Se guidato, produce brevi frasi o singole parole per descrivere; usa un lessico poco preciso e appropriato e una forma spesso poco corretta.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, descrivere persone e luoghi, usando un lessico comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Descrive o presenta, con una certa autonomia, persone, luoghi e oggetti esprimendosi in modo comprensibile, usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma.	Descrive o presenta persone, persone, luoghi e oggetti, situazioni, esprimendosi in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
3	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, se guidato, usando un lessico non sempre preciso e appropriato e una forma con vari errori.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé usando un lessico comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale esprimendosi in modo comprensibile, usando un lessico complessivamente appropriato anche se sono presenti alcuni errori di forma.	Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale esprimendosi in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
4	Interagire o comunicare con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Risponde a semplici domande su argomenti noti relativi alla sfera personale se guidato e in modo non sempre comprensibile e corretto.	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe su argomenti noti relativi alla sfera personale, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Interagisce su argomenti noti, con una certa autonomia, in modo comprensibile, anche se sono presenti alcuni errori di forma, formulando e/o rispondendo a domande semplici.	Interagisce su argomenti noti, autonomamente e in modo comprensibile e corretto, formulando e/o rispondendo a domande semplici.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	****

1	Identificare vocaboli e riconoscere strutture di base.	Identifica alcuni vocaboli e riconosce alcune strutture di base, se guidato.	Identifica i vocaboli più frequenti e riconosce alcune strutture di base.	Identifica i vocaboli incontrati e riconosce le strutture di base.	Identifica con precisione i vocaboli incontrati e riconosce con sicurezza le strutture di base.
2	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche.	Riconosce alcune parole e semplici frasi scritte, purché note, se guidato.	Comprende il senso globale del testo, ricava alcune informazioni esplicite e riconosce il lessico essenziale.	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità, ricavando le informazioni più importanti e riconoscendo il lessico incontrato.	Comprende il testo in modo completo, individuando con precisione le informazioni contenute e il lessico impiegato.
<b>4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Scrivere e riutilizzare il lessico appreso.	Conosce parzialmente il lessico essenziale e, se guidato, lo riproduce, anche se in modo non sempre comprensibile.	Conosce il lessico essenziale e lo scrive con errori che non ne precludono la comprensione.	Conosce complessivamente il lessico e lo scrive con una certa autonomia in modo generalmente corretto.	Conosce e utilizza autonomamente il lessico in modo corretto.
2	Scrivere semplici contenuti, utilizzando le funzioni, il lessico e le strutture linguistiche, in esercizi di vario genere.	Se guidato, scrive contenuti essenziali applicando le conoscenze apprese, in modo non sempre corretto.	Scrive i contenuti applicando le conoscenze apprese in modo sufficientemente corretto.	Rielabora i contenuti con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Rielabora i contenuti in modo autonomo, sicuro e corretto.
3	Scrivere frasi o testi brevi e semplici di argomenti noti.	Produce semplici espressioni e frasi isolate, se guidato, con alcuni errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce semplici espressioni e frasi isolate relative alla sfera personale, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Produce espressioni e frasi isolate o brevi testi relativi alla sfera personale con una certa autonomia, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce testi scrivendo in modo corretto, scorrevole e con un lessico appropriato.

5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche adeguate al contesto e alla consegna, anche confrontandole con quelle italiane.	Se guidato, riconosce alcune strutture linguistiche più importanti e le applica, in modo approssimativo.	Conosce le strutture linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa autonomia e in modo abbastanza corretto, e se guidato, esegue dei confronti con l'italiano.	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo corretto e sicuro ed effettua dei confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Se guidato, riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi, in modo non sempre corretto.	Riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Se guidato, rileva alcune analogie e differenze, anche se in maniera imprecisa.	Rileva analogie e differenze, se guidato.	Rileva semplici analogie e differenze in modo abbastanza autonomo.	Rileva in modo autonomo semplici analogie o differenze.

CLASSE SECONDA					
1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere istruzioni, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e	Comprende alcune singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano molto semplici, di argomenti noti, purché articolate	Comprende singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende in linea generale istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e i punti essenziali di brevi	Comprende con precisione istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e le varie informazioni di brevi

	identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	lentamente e chiaramente, eventualmente ripetute o accompagnate da gesti o immagini.		messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.	messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.
2	Comprendere brevi testi/ dialoghi anche multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Riconosce alcune parole, nomi e numeri già noti in testi brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Riconosce parole già note in testi brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	Comprende complessivamente le parole chiave e il senso generale in brevi testi articolati in modo lento e chiaro.	Comprende con precisione le parole chiave e il senso generale in brevi testi articolati in modo lento e chiaro.
<b>2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Pronunciare vocaboli e semplici espressioni.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo parzialmente corretto e non sempre comprensibile.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo parzialmente corretto ma comprensibile all'interlocutore.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente corretto.	Pronuncia vocaboli e semplici espressioni con precisione e con intonazione corretta.
2	Descrivere persone, luoghi, ambienti e situazioni familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	Se guidato, produce brevi frasi o singole parole per descrivere; usa un lessico poco preciso e appropriato e una forma spesso poco corretta.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, descrivere persone e luoghi, usando un lessico comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Descrive o presenta, con una certa autonomia, persone, luoghi e oggetti esprimendosi in modo comprensibile, usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma.	Descrive o presenta persone, luoghi e oggetti, situazioni, esprimendosi in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
3	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, se guidato, usando un lessico poco preciso e	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé usando un lessico comprensibile	Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale esprimendosi in modo comprensibile,	Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale esprimendosi in modo corretto e

		poco appropriato e una forma spesso poco corretta.	anche se sono presenti vari errori di forma.	usando un lessico complessivamente appropriato anche se sono presenti alcuni errori di forma.	scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
4	Interagire o comunicare con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Risponde a semplici domande su argomenti noti relativi alla sfera personale se guidato e in modo non sempre comprensibile e corretto.	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe su argomenti noti relativi alla sfera personale, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente comprensibile anche se sono presenti vari errori di forma.	Interagisce su argomenti noti, con una certa autonomia, in modo comprensibile, anche se sono presenti alcuni errori di forma, formulando e/o rispondendo a domande semplici.	Interagisce su argomenti noti, autonomamente e in modo comprensibile e corretto, formulando e/o rispondendo a domande semplici.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Identificare vocaboli e riconoscere strutture di base.	Identifica alcuni vocaboli e riconosce alcune strutture di base, se guidato.	Identifica i vocaboli più frequenti e riconosce alcune strutture di base.	Identifica i vocaboli incontrati e riconosce le strutture di base.	Identifica con precisione i vocaboli incontrati e riconosce con sicurezza le strutture di base.
2	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche	Riconosce alcune parole e semplici frasi scritte, purché note, se guidato.	Comprende il senso globale del testo, ricava alcune informazioni esplicite e riconosce il lessico essenziale.	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità, ricavando le informazioni più importanti e riconoscendo il lessico incontrato.	Comprende il testo in modo completo, individuando con precisione le informazioni contenute e il lessico impiegato.
<b>4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****

1	Scrivere e riutilizzare il lessico appreso.	Conosce parzialmente il lessico essenziale e, se guidato, lo riproduce, anche se in modo non sempre comprensibile.	Conosce il lessico essenziale e lo scrive con errori che non ne precludono la comprensione.	Conosce complessivamente il lessico e lo scrive con una certa autonomia in modo generalmente corretto.	Conosce e utilizza autonomamente il lessico in modo corretto.
2	Rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati.	Rielabora alcuni contenuti applicando le conoscenze apprese, se guidato.	Rielabora i contenuti applicando le conoscenze apprese in modo sufficientemente corretto.	Rielabora i contenuti con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Rielabora i contenuti in modo autonomo, sicuro e corretto.
3	Scrivere frasi o testi brevi e semplici di argomenti noti.	Produce semplici espressioni e frasi isolate, se guidato, con errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce semplici espressioni e frasi isolate relative alla sfera personale, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Produce espressioni e frasi isolate o brevi testi relativi alla sfera personale con una certa autonomia, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce testi scrivendo in modo corretto, scorrevole e con un lessico appropriato.
4	Formulare risposte a questionari e /o domande e risposte personali su argomenti noti.	Scrive domande e/o risposte contenenti le informazioni richieste generalmente in modo abbastanza corretto, con la guida dell'insegnante.	Formula domande e/o risposte autonomamente, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Formula domande e/o risposte rielaborando in modo abbastanza personale, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce domande e/o risposte in modo autonomo e usando una forma corretta e un lessico appropriato.
<b>5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche adeguate al contesto e	Se guidato, riconosce alcune strutture linguistiche più importanti	Conosce le strutture linguistiche più importanti e le applica in	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa autonomia e in modo	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo corretto e sicuro ed

	alla consegna, anche confrontandole con quelle italiane.	e le applica, in modo approssimativo.	modo sufficientemente corretto.	abbastanza corretto, e se guidato, esegue dei confronti con l'italiano.	effettua dei confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Se guidato, riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi, in modo non sempre corretto.	Riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Se guidato, rileva alcune analogie e differenze, anche se in maniera imprecisa.	Rileva analogie e differenze, se guidato.	Rileva semplici analogie e differenze in modo abbastanza autonomo.	Rileva in modo autonomo semplici analogie o differenze.

## CLASSE TERZA

### 1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere istruzioni, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende alcune singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano molto semplici, di argomenti noti, purché articolate lentamente e chiaramente, eventualmente ripetute o accompagnate da gesti o immagini.	Comprende singole parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano purché articolate lentamente e chiaramente.	Comprende in linea generale istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e i punti essenziali di brevi messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.	Comprende con precisione istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e le varie informazioni di brevi messaggi orali articolati lentamente e chiaramente e che riguardino argomenti noti.
2	Comprendere testi/dialoghi anche	Riconosce alcune parole, nomi e numeri già noti in	Riconosce parole già note in testi brevi e	Comprende complessivamente le	Comprende con precisione le parole chiave



	multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	testi brevi e semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	semplici, purché articolati in modo lento e chiaro.	parole chiave e il senso generale in brevi testi articolati in modo chiaro.	e le informazioni specifiche o implicite.
<b>2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Descrivere persone, luoghi, ambienti e situazioni familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	Produce brevi frasi per descrivere, se guidato; usa un lessico poco preciso e appropriato e una forma spesso scorretta.	Produce brevi frasi per parlare di sé, descrivere persone e luoghi, eventualmente guidato, usando un lessico comprensibile e anche se sono presenti vari errori di forma.	Descrive o presenta, con una certa autonomia, persone, luoghi e oggetti esprimendosi in modo comprensibile, usando un lessico complessivamente appropriato e anche se sono presenti alcuni errori di forma.	Descrive o presenta persone, persone, luoghi e oggetti, situazioni, esprimendosi in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
2	Riferire informazioni afferenti alla sfera personale o ad argomenti di cultura francofona/interdisciplinari.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé, se guidato, usando un lessico impreciso e non sempre appropriato e una forma con vari errori.	Produce brevi frasi o singole parole per parlare di sé o di argomenti di cultura/interdisciplinari, usando un lessico comprensibile e anche se sono presenti vari errori di forma.	Riferisce, con frasi semplici, informazioni relative alla sfera personale o argomenti di cultura/interdisciplinari, esprimendosi in modo comprensibile e usando un lessico complessivamente appropriato, anche se sono presenti alcuni errori di forma.	Riferisce informazioni relative alla sfera personale o ad argomenti di cultura esprimendosi in modo corretto e scorrevole, usando un lessico appropriato e ricco.
3	Interagire o comunicare con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni	Se guidato, risponde a semplici domande e/o ne pone su argomenti noti relativi alla sfera	Risponde a semplici domande e ne pone di analoghe su argomenti noti relativi alla sfera	Interagisce su argomenti noti, con una certa autonomia e in modo comprensibile, anche se	Interagisce su argomenti noti, autonomamente e in modo comprensibile e corretto, rispondendo a

	e frasi adatte alla situazione.	personale, in modo non sempre comprensibile, utilizzando brevi espressioni fisse e con vari errori di forma.	personale, eventualmente guidato, utilizzando brevi espressioni fisse e in modo sufficientemente comprensibile, anche se sono presenti errori di forma.	sono presenti alcuni errori di forma, rispondendo a domande semplici e formulandone.	domande semplici e formulandone.
<b>3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere testi di contenuto familiare/interdisciplinare e trovare informazioni specifiche.	Riconosce alcune parole e semplici frasi scritte, purché note, se guidato.	Comprende il senso globale del testo se guidato, ricava alcune informazioni esplicite e riconosce il lessico essenziale.	Comprende con una certa autonomia il testo nella sua globalità ricavando le informazioni più importanti.	Comprende il testo in modo completo, individuando con precisione le informazioni.
<b>4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Rielaborare semplici contenuti	Rielabora pochi contenuti applicando le conoscenze apprese, se guidato.	Rielabora i contenuti applicando le conoscenze apprese in modo sufficientemente corretto se guidato.	Rielabora i contenuti con una certa autonomia e in modo complessivamente corretto.	Rielabora i contenuti in modo autonomo, sicuro e corretto.
2	Scrivere frasi o testi brevi di argomenti noti riguardanti la sfera personale o contenuti interdisciplinari	Produce semplici espressioni e frasi isolate, se guidato, con alcuni errori di forma e un lessico essenziale e non sempre adeguato.	Produce semplici espressioni e frasi isolate e, se guidato, brevi testi relativi alla sfera personale, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne	Produce brevi testi con una certa autonomia usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Produce brevi testi scrivendo in modo corretto, scorrevole e con un lessico appropriato.

			precludono la comprensione.		
3	Formulare risposte su quesiti riguardanti la sfera del quotidiano o di attualità.	Se guidato, formula alcune risposte, usando un lessico di base non sempre corretto e con alcuni errori di forma.	Formula alcune risposte autonomamente, usando un lessico di base e con errori di forma che generalmente non ne precludono la comprensione.	Formula risposte rielaborando in modo abbastanza personale, usando un lessico complessivamente appropriato e con qualche errore di forma.	Formula risposte in modo autonomo e personale, usando una forma corretta e un lessico appropriato.
<b>5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e usare le strutture linguistiche adeguate al contesto e alla consegna, anche confrontandole con quelle italiane.	Riconosce alcune strutture linguistiche più importanti e le applica, se guidato e in modo approssimativo.	Conosce le strutture linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto se guidato.	Conosce e usa le strutture linguistiche con una certa autonomia e in modo abbastanza corretto, e se guidato, esegue dei confronti con l'italiano.	Conosce e usa le strutture linguistiche in modo corretto e sicuro ed effettua dei confronti con l'italiano anche in modo autonomo.
2	Riconoscere parole e strutture relative a registri verbali diversi e utilizzarle nei contesti linguistici e sociali adeguati.	Riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi, se guidato e in modo non sempre corretto.	Riconosce alcune parole e strutture relative a registri verbali diversi.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi abbastanza autonomamente e le utilizza in modo generalmente adeguato.	Riconosce parole e strutture relative a registri verbali diversi e le utilizza in modo adeguato.
3	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.	Rileva alcune analogie e differenze in maniera approssimativa anche se guidato.	Rileva analogie e differenze se guidato.	Rileva semplici analogie e differenze in modo abbastanza autonomo.	Rileva in modo autonomo e sicuro semplici analogie o differenze.

# STORIA

CLASSE PRIMA					
1. USO DELLE FONTI					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	
1	Riconoscere semplici fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni.	Riconosce e classifica alcuni tipi di fonte e, con la guida dell'insegnante, ne ricava le informazioni essenziali, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte e ne ricava le informazioni essenziali anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte e ne ricava diverse informazioni, per lo più corrette, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte ricavandone numerose informazioni corrette e precise anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	
1	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Con la guida dell'insegnante, seleziona le informazioni essenziali e le organizza in semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali e le organizza in semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali, individua quelle secondarie e le organizza in modo logico attraverso mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali, individua quelle secondarie e le organizza in modo logico, chiaro ed efficace attraverso mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).
2	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.	Con la guida dell'insegnante, colloca alcuni eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	Colloca con qualche incertezza alcuni eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	Colloca in modo per lo più corretto gli eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	Colloca in modo autonomo e corretto gli eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.
3. STRUMENTI CONCETTUALI					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	

1	Comprendere alcuni aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei (relativi all'età medievale).	Con la guida dell'insegnante descrive aspetti essenziali e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale.	Descrive con qualche incertezza alcuni aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale.	Descrive in modo per lo più corretto aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale.	Descrive in modo corretto e approfondito gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale.
<b>4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Produrre semplici testi scritti e orali, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	Con la guida dell'insegnante produce testi orali o scritti contenenti le conoscenze essenziali ricavate da semplici testi storici.	Produce testi orali o scritti contenenti le conoscenze essenziali ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione.	Produce testi orali o scritti contenenti la maggior parte delle conoscenze ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione	Produce testi orali o scritti contenenti conoscenze ampie e approfondite ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione; opera in autonomia collegamenti con quanto già studiato o conosciuto.
2	Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Con la guida dell'insegnante, spiega in modo semplice ed essenziale alcuni termini fondamentali specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta.	Spiega in modo semplice alcuni termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta con qualche incertezza.	Spiega in modo chiaro la maggior parte dei termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo per lo più corretto.	Spiega in modo chiaro tutti i termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo sempre corretto.

<b>CLASSE SECONDA</b>					
<b>1. USO DELLE FONTI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****

1	Classificare e analizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze sui temi affrontati.	Riconosce e classifica alcuni tipi di fonte e con la guida dell'insegnante ne ricava le informazioni essenziali, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte e ne ricava le informazioni essenziali anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte e ne ricava diverse informazioni per lo più corrette anche mediante l'uso di risorse digitali.	Riconosce e classifica i vari tipi di fonte ricavandone numerose informazioni corrette e precise anche mediante l'uso di risorse digitali.
<b>2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Organizzare le informazioni apprese con varie forme di sintesi.	Con la guida dell'insegnante, seleziona le informazioni essenziali e le organizza in semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali e le organizza in semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali, individua quelle secondarie e le organizza in modo logico attraverso mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	Seleziona le informazioni principali, individua quelle secondarie e le organizza in modo logico, chiaro ed efficace attraverso mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).
<b>3. STRUMENTI CONCETTUALI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere ed esporre aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.	Con la guida dell'insegnante descrive aspetti essenziali e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale (basso medioevo) e moderna.	Descrive con qualche incertezza alcuni aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale (basso medioevo) e moderna.	Descrive in modo per lo più corretto aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale (basso medioevo) e moderna.	Descrive in modo corretto e approfondito gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età medievale (basso medioevo) e moderna.
<b>4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Produrre testi scritti e orali, utilizzando conoscenze selezionate	Con la guida dell'insegnante produce testi orali o scritti	Produce testi orali o scritti contenenti le conoscenze essenziali	Produce testi orali o scritti contenenti la maggior parte delle conoscenze	Produce testi orali o scritti contenenti conoscenze ampie e approfondite

	da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	contenenti le conoscenze essenziali ricavate da semplici testi storici.	ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione.	ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione.	ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione; opera in autonomia collegamenti con quanto già studiato o conosciuto.
2	Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Con la guida dell'insegnante, spiega in modo semplice ed essenziale alcuni termini fondamentali specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta.	Spiega in modo semplice alcuni termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta con qualche incertezza.	Spiega in modo chiaro la maggior parte dei termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo per lo più corretto.	Spiega in modo chiaro tutti i termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo sempre corretto.

CLASSE TERZA					
1. USO DELLE FONTI					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Analizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Con la guida dell'insegnante confronta e analizza semplici fonti di tipo diverso e ne ricava le informazioni essenziali, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Confronta e analizza semplici fonti di tipo diverso e ne ricava le informazioni principali, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Confronta e analizza fonti di tipo diverso, ne ricava diverse informazioni per lo più corrette, anche mediante l'uso di risorse digitali.	Confronta e analizza vari tipi di fonte ricavandone numerose informazioni corrette e precise anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Organizzare le informazioni apprese	Con la guida dell'insegnante, organizza	Organizza le informazioni principali apprese	Organizza in modo logico diverse informazioni,	Organizza numerose informazioni in modo

	con varie forme di sintesi.	le informazioni essenziali apprese creando semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	creando semplici mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	creando mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).	logico, chiaro ed efficace creando mappe, linee del tempo, schemi, riassunti, tabelle, grafici (anche digitali).
<b>3. STRUMENTI CONCETTUALI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Con la guida dell'insegnante descrive aspetti essenziali e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età moderna e contemporanea.	Descrive con qualche incertezza aspetti e strutture essenziali dei processi storici italiani ed europei relativi all'età moderna e contemporanea.	Descrive in modo per lo più corretto aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età moderna e contemporanea.	Descrive in modo corretto e approfondito gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei relativi all'età moderna e contemporanea.
<b>4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Produrre testi scritti e orali, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Con la guida dell'insegnante produce testi orali o scritti contenenti le conoscenze essenziali ricavate da semplici testi storici.	Produce testi orali o scritti contenenti le conoscenze essenziali ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione.	Produce testi orali o scritti contenenti la maggior parte delle conoscenze ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione.	Produce testi orali o scritti contenenti conoscenze ampie e approfondite ricavate da testi storici e diverse fonti di informazione; opera in autonomia collegamenti con quanto già studiato o conosciuto.
2	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Con la guida dell'insegnante, spiega in modo semplice ed essenziale alcuni termini fondamentali specifici della disciplina e li utilizza	Spiega in modo semplice alcuni termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta con qualche incertezza.	Spiega in modo chiaro la maggior parte dei termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo per lo più corretto.	Spiega in modo chiaro tutti dei termini specifici della disciplina e li utilizza nell'esposizione orale o scritta in modo sempre corretto.



		nell'esposizione orale o scritta.			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

# GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA					
1. ORIENTAMENTO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Con la guida dell'insegnante, riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali. Localizza in modo per lo più corretto punti e ambienti nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Localizza in modo sempre corretto punti e ambienti nello spazio geografico.
2	Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Con la guida dell'insegnante, utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio con qualche incertezza.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio in modo per lo più corretto.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio in modo corretto e con sicurezza.
2. LINGUAGGIO DELLE GEO-GRAFICITÀ					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione,	Con la guida dell'insegnante analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda.	Analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda con qualche incertezza.	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda in modo per lo più corretto.	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda in modo sempre corretto.

	coordinate geografiche e simbologia.				
2	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Con la guida dell'insegnante descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini, pochi dati statistici.	Descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini e dati statistici.	Descrive in modo per lo più completo il territorio utilizzando i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.	Descrive in modo completo e dettagliato il territorio, utilizzando in modo sempre corretto i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.
3	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nell'esposizione orale e scritta.	Usa in modo approssimativo alcuni termini fondamentali specifici della disciplina.	Usa in modo corretto alcuni termini specifici della disciplina.	Usa in modo corretto molti termini specifici della disciplina.	Usa in modo appropriato tutti i termini specifici della disciplina.
<b>3. PAESAGGIO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Con la guida dell'insegnante, individua alcuni caratteri di paesaggi italiani ed europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua alcuni caratteri di paesaggi italiani ed europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua i caratteri di paesaggi italiani ed europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo alcune somiglianze e differenze.	Individua in modo preciso i caratteri di paesaggi italiani ed europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo in modo corretto somiglianze e differenze.
2	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le	Con la guida dell'insegnante, descrive in modo essenziale alcune caratteristiche dei tipi di	Descrive in modo essenziale le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e	Descrive in modo per lo più completo le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e	Descrive in modo completo e dettagliato le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e

	emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	paesaggio e distingue con qualche incertezza gli elementi antropici da quelli naturali. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta con l'aiuto dei compagni semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	distingue gli elementi antropici da quelli naturali. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	distingue gli elementi antropici da quelli naturali. Espone in modo chiaro temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	distingue gli elementi antropici da quelli naturali. Espone in modo chiaro e approfondito temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.
<b>4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Analizzare e confrontare le regioni geografiche (a livello fisico, climatico, storico, economico) in Italia e in Europa.	Con la guida dell'insegnante analizza in modo essenziale le regioni geografiche descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche descrivendone molte caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche descrivendone in modo corretto e dettagliato le caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.
2	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.	Con la guida dell'insegnante individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale o europea.	Individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale o europea.	Individua e spiega in modo per lo più corretto relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale o europea.	Individua e spiega in modo corretto e approfondito relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale o europea.

## CLASSE SECONDA

### 1. ORIENTAMENTO

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Con la guida dell'insegnante, riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali. Localizza in modo per lo più corretto punti e ambienti nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Localizza in modo sempre corretto punti e ambienti nello spazio geografico.
2	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Con la guida dell'insegnante, utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio con qualche incertezza.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio in modo per lo più corretto.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio con sicurezza e in modo corretto.

### 2. LINGUAGGIO DELLE GEO-GRAFICITÀ

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	Con la guida dell'insegnante analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda	Analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda con qualche incertezza	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda in modo per lo più corretto	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando la legenda in modo sempre corretto

2	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Con la guida dell'insegnante descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini, pochi dati statistici.	Descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini e dati statistici.	Descrive in modo per lo più completo il territorio utilizzando i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.	Descrive in modo completo e dettagliato il territorio, utilizzando in modo sempre corretto i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.
3	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nell'esposizione orale e scritta.	Usa in modo approssimativo alcuni termini fondamentali specifici della disciplina.	Usa in modo corretto alcuni termini specifici della disciplina.	Usa in modo corretto molti termini specifici della disciplina.	Usa in modo appropriato tutti i termini specifici della disciplina.
<b>3. PAESAGGIO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Con la guida dell'insegnante, individua alcuni caratteri di paesaggi europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua alcuni caratteri dei paesaggi europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua i caratteri dei paesaggi europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo alcune somiglianze e differenze.	Individua in modo preciso i caratteri dei paesaggi europei di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo in modo corretto somiglianze e differenze.
2	Analizzare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Con la guida dell'insegnante, descrive in modo essenziale alcune caratteristiche dei tipi di paesaggio e distingue con qualche incertezza gli	Descrive in modo essenziale le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e distingue gli elementi antropici da quelli	Descrive in modo per lo più completo le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e distingue gli elementi antropici da quelli naturali.	Descrive in modo completo e dettagliato le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e distingue gli elementi antropici da quelli naturali.

		elementi antropici da quelli naturali. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta con l'aiuto dei compagni semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	naturali. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	Espone in modo chiaro temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	Espone in modo chiaro e approfondito temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.
<b>4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Analizzare e confrontare le regioni geografiche (a livello fisico, climatico, storico, economico) in Europa.	Con la guida dell'insegnante analizza in modo essenziale le regioni geografiche europee descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico	Analizza le regioni geografiche europee descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico	Analizza le regioni geografiche europee descrivendone molte caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico	Analizza le regioni geografiche europee descrivendone in modo corretto e dettagliato le caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico
2	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	Con la guida dell'insegnante individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	Individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	Individua e spiega in modo per lo più corretto relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	Individua e spiega in modo corretto e approfondito relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.
3	Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro	Con la guida dell'insegnante, descrive le caratteristiche essenziali dei principali Paesi europei facendo riferimento alla	Descrive le caratteristiche fondamentali dei principali Paesi europei facendo riferimento alla	Descrive in modo per lo più corretto le caratteristiche dei principali Paesi europei facendo riferimento alla	Descrive in modo corretto, preciso e dettagliato le caratteristiche dei principali Paesi europei facendo riferimento alla

	evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.
--	--	---	---	---	---

CLASSE TERZA					
1. ORIENTAMENTO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Con la guida dell'insegnante, riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce alcuni tipi di carte, si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali, localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali. Localizza in modo per lo più corretto punti e ambienti nello spazio geografico.	Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Localizza in modo sempre corretto punti e ambienti nello spazio geografico.
2	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Con la guida dell'insegnante, utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio con qualche incertezza.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio in modo per lo più corretto.	Utilizza programmi multimediali di visualizzazione dall'alto orientandosi nello spazio con sicurezza e in modo corretto.
2. LINGUAGGIO DELLE GEO-GRAFICITÀ					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando	Con la guida dell'insegnante analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di	Analizza i principali tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando	Analizza i vari tipi di carta geografica, riconoscendone la scala di riduzione e interpretando



	scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	riduzione e interpretando la legenda.	interpretando la legenda con qualche incertezza.	la legenda in modo per lo più corretto.	la legenda in modo sempre corretto.
2	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Con la guida dell'insegnante descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini, pochi dati statistici.	Descrive in modo essenziale il territorio utilizzando i principali tipi di carta, semplici grafici, immagini e dati statistici.	Descrive in modo per lo più completo il territorio utilizzando i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.	Descrive in modo completo e dettagliato il territorio, utilizzando in modo sempre corretto i vari tipi di carta, di grafici, di immagini e i dati statistici.
3	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nell'esposizione orale e scritta.	Usa in modo approssimativo alcuni termini fondamentali specifici della disciplina.	Usa in modo corretto alcuni termini specifici della disciplina	Usa in modo corretto molti termini specifici della disciplina.	Usa in modo appropriato tutti i termini specifici della disciplina.
<b>3. PAESAGGIO</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Con la guida dell'insegnante, individua alcuni caratteri di paesaggi del mondo di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua alcuni caratteri dei paesaggi del mondo di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo le principali somiglianze e differenze.	Individua i caratteri dei paesaggi del mondo di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo alcune somiglianze e differenze.	Individua in modo preciso i caratteri dei paesaggi del mondo di oggi e li confronta con quelli del passato, riconoscendo in modo corretto somiglianze e differenze.
2	Analizzare temi e problemi di tutela del paesaggio come	Con la guida dell'insegnante, descrive in modo essenziale alcune	Descrive in modo essenziale le caratteristiche dei diversi	Descrive in modo per lo più completo le caratteristiche dei diversi	Descrive in modo completo e dettagliato le caratteristiche dei diversi

	patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	caratteristiche dei tipi di paesaggio. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta con l'aiuto dei compagni semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	tipi di paesaggio. Espone in modo essenziale temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	tipi di paesaggio. Espone in modo chiaro temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.	tipi di paesaggio. Espone in modo chiaro e approfondito temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.
<b>4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Analizzare e confrontare le regioni geografiche del mondo (a livello fisico, climatico, storico, economico).	Con la guida dell'insegnante analizza in modo essenziale le regioni geografiche extraeuropee descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche extraeuropee descrivendone le principali caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche extraeuropee descrivendone molte caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.	Analizza le regioni geografiche extraeuropee descrivendone in modo corretto e dettagliato le caratteristiche riguardanti l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico.
2	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	Con la guida dell'insegnante individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	Individua e spiega in modo essenziale alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	Individua e spiega in modo per lo più corretto relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	Individua e spiega in modo corretto e approfondito relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.
3	Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti, anche in relazione alla loro	Con la guida dell'insegnante, descrive le caratteristiche essenziali dei continenti e dei principali Paesi extra europei facendo	Descrive le caratteristiche fondamentali dei continenti e dei principali Paesi extra europei facendo	Descrive in modo per lo più corretto le caratteristiche dei continenti e dei principali Paesi extra europei facendo riferimento alla	Descrive in modo corretto, preciso e dettagliato le caratteristiche dei continenti e dei principali Paesi extra europei facendo riferimento alla

	evoluzione storico-politico- economica.	riferimento alla loro evoluzione storico-politico-economica.	riferimento alla loro evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.	loro evoluzione storico-politico-economica.
--	---	--	--	---	---

# MATEMATICA

CLASSE PRIMA					
1. NUMERI					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Ordinare, confrontare e rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	Ha qualche difficoltà a confrontare e a ordinare autonomamente i numeri, a valutarne la grandezza.	Sa collocare i numeri sulla retta, commettendo imprecisioni al crescere del valore del numero.	Sa collocare i numeri sulla retta, con qualche imprecisione.	Sa collocare i numeri sulla retta, con sicurezza e precisione.
2	Eseguire le quattro operazioni fondamentali con i numeri naturali.	Applica con qualche difficoltà le procedure di calcolo per risolvere le operazioni e necessita ancora dell'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Conosce parzialmente le procedure di calcolo per risolvere le operazioni e riesce ad applicarle nei contesti più semplici o guidati.	Conosce le procedure del calcolo per risolvere le operazioni e riesce ad applicarle in vari contesti, commettendo alcune imprecisioni.	Conosce le procedure del calcolo per risolvere le operazioni e riesce ad applicarle con precisione in tutti i contesti.
3	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.	Stima e approssima un risultato numerico con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni e non controlla la plausibilità di un risultato.	Nei casi più semplici sa dare una stima approssimata di un risultato numerico e non sempre controlla la plausibilità di un risultato.	Sa dare una stima approssimata di un risultato numerico e controlla la plausibilità di un risultato.	Sa dare una stima approssimata di un risultato numerico anche nei casi più complessi e controlla la plausibilità di un risultato.
4	Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche	Distingue con qualche difficoltà le proprietà delle operazioni e le applica in modo autonomo solo facendo riferimento a esempi-guida o con l'aiuto	Conosce parzialmente le proprietà delle operazioni e le applica solo nei contesti più semplici, già noti o guidati	Conosce le proprietà delle operazioni e le applica anche mentalmente con qualche imprecisione	Conosce le proprietà delle operazioni e le applica anche mentalmente in modo corretto

	mentalmente, le operazioni.	dell'insegnante o dei compagni.			
5	Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.	Porta a termine le espressioni più semplici con il supporto dell'insegnante o dei compagni.	Porta a termine autonomamente alcune semplici espressioni, con qualche imprecisione.	Porta a termine le espressioni, ma commette alcuni errori in quelle più complesse (contenenti tutte le operazioni o diversi tipi di parentesi).	Porta a termine tutte le espressioni con precisione.
6	Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e saperle calcolare.	Interpreta e utilizza correttamente la notazione della potenza ma applica in modo errato la procedura per calcolarla.	Interpreta e utilizza correttamente la notazione, applica in autonomia la procedura per il calcolo delle potenze nei casi più semplici o guidati.	Interpreta e utilizza correttamente la notazione e applica in autonomia la procedura per il calcolo delle potenze, commettendo alcune imprecisioni.	Interpreta e utilizza correttamente la notazione e applica in autonomia la procedura per il calcolo delle potenze, con precisione.
7	Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	Riconosce e legge con qualche difficoltà un numero espresso utilizzando le potenze del 10 Esprime misure utilizzando le potenze del 10 utilizzando esempi-guida o con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Riconosce e legge un numero espresso utilizzando le potenze del 10 Esprime correttamente misure utilizzando le potenze del 10 nei casi più semplici.	Riconosce e legge un numero espresso utilizzando le potenze del 10 Esprime correttamente misure utilizzando le potenze del 10 in casi noti.	Riconosce e legge un numero espresso utilizzando le potenze del 10 Esprime correttamente misure utilizzando le potenze del 10 anche nei casi più complessi o nuovi.
8	Individuare multipli e divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri.	Dimostra qualche incertezza nell'uso del concetto di multiplo e divisore. Riconosce autonomamente i multipli dei numeri solo	In contesti semplici o guidati riesce autonomamente ad individuare multipli e divisori, mcm ed MCD.	Riesce ad individuare multipli e divisori, mcm ed MCD, ma commette alcune imprecisioni procedurali nei casi più complessi.	Riesce ad individuare multipli e divisori, mcm ed MCD, con precisione e sicurezza anche nei casi più complessi.

		ricollegandoli alle tabelline conosciute.			
9	Comprendere il significato e l'utilità del mcm e MCD in matematica e applicarlo in situazioni concrete.	Utilizza il concetto di mcm o MCD in situazioni concrete con il supporto dell'insegnante o dei compagni.	Utilizza mnemonicamente il concetto di mcm e MCD in situazioni concrete già note.	Comprende e utilizza il concetto di mcm e MCD in situazioni concrete già note.	Comprende e utilizza il concetto di mcm e MCD in situazioni concrete note e nuove argomentando le proprie scelte.
10	Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.	Scompone i numeri naturali in fattori primi seguendo esercizi guida o con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Scompone autonomamente i numeri naturali in fattori primi nei casi più semplici.	Scompone autonomamente i numeri naturali in fattori primi e ne riconosce l'utilità per diversi fini ma commette alcune imprecisioni o errori di calcolo nei casi più complessi.	Scompone correttamente autonomamente i numeri naturali in fattori primi e ne riconosce l'utilità per diversi fini.
11	Risolvere problemi.	Non sempre interpreta correttamente il testo; cerca strategie in modo ancora poco consapevole; individua con qualche difficoltà procedure risolutive anche in contesti già noti.	Nei contesti più semplici, guidati o già noti, interpreta il testo correttamente e individua le procedure risolutive; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio informale e ancora lacunoso.	Interpreta il testo correttamente, individua procedure risolutive in contesti già noti; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio abbastanza formale, non sempre completo.	Interpreta correttamente il testo. Ricerca strategie in modo consapevole e individua procedure risolutive in contesti noti ma anche nuovi (problem solving); esegue con precisione e utilizza un linguaggio formale e completo.
<b>2. SPAZIO E FIGURE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le	Utilizza le scale graduate dimostrando alcune incertezze anche in contesti semplici.	Utilizza le scale graduate in alcuni contesti semplici guidati.	Utilizza le scale graduate in contesti semplici già noti.	Utilizza le scale graduate in contesti semplici e complessi, noti e anche nuovi.

	scienze e per la tecnica.				
2	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.	Riproduce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Riproduce alcune semplici figure geometriche, utilizzando in modo ancora poco accurato gli opportuni strumenti (righello, squadra, goniometro, compasso...).	Riproduce le figure geometriche, commettendo alcune imprecisioni.	Riproduce le figure geometriche, in modo preciso utilizzando con accuratezza gli strumenti di disegno opportuni.
3	Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.	Riproduce con qualche difficoltà disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri e ha bisogno dell'aiuto dei compagni o dell'insegnante.	Riproduce disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri ma commette ancora molte imprecisioni.	Riproduce disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, commettendo alcune imprecisioni.	Riproduce disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri in modo preciso e corretto.
4	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	Rappresenta gli enti geometrici e le figure sul piano cartesiano con l'aiuto degli insegnanti o dei compagni.	Rappresenta gli enti geometrici e semplici figure sul piano cartesiano commettendo alcune imprecisioni.	Rappresenta gli enti geometrici e figure complesse sul piano cartesiano commettendo alcune imprecisioni.	Rappresenta gli enti geometrici e figure complesse sul piano cartesiano in modo corretto.
5	Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.	Conosce in maniera ancora incerta e confusa le proprietà delle diverse figure piane e le descrive utilizzando una terminologia non specifica.	Conosce alcune proprietà delle figure piane e le descrive in maniera approssimativa.	Conosce le figure piane e le descrive commettendo alcune imprecisioni, utilizzando una terminologia non sempre puntuale.	Conosce le figure piane e le descrive con precisione, utilizzando il formalismo appropriato.
6	Risolvere problemi utilizzando le proprietà	Non sempre interpreta correttamente il testo,	Nei contesti più semplici, guidati o già	Interpreta il testo correttamente, individua	Interpreta correttamente il testo. Ricerca strategie

	geometriche di enti e figure.	cerca strategie in modo ancora poco consapevole; individua con qualche difficoltà procedure risolutive anche in contesti già noti.	noti, interpreta il testo correttamente e individua le procedure risolutive; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio informale e lacunoso.	procedure risolutive in contesti già noti; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio abbastanza formale, non sempre completo.	in modo consapevole e individua procedure risolutive in contesti noti ma anche nuovi (problem solving); esegue con precisione e utilizza un linguaggio formale e completo.
7	Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	Confonde ancora in molti casi le principali trasformazioni geometriche.	Conosce mnemonicamente le principali trasformazioni geometriche e le utilizza in modo ancora confuso.	Conosce le principali trasformazioni geometriche e le utilizza commettendo alcune imprecisioni.	Conosce le principali trasformazioni geometriche e le utilizza correttamente.
<b>3. RELAZIONI E FUNZIONI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Interpreta e trasforma relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule con l'aiuto di esempi-guida forniti, dell'insegnante o dei compagni.	Nei casi più semplici interpreta autonomamente relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule, ma incontra ancora difficoltà nel costruire e trasformare le formule.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule nei casi più semplici.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule anche nei casi più complessi.

<b>CLASSE SECONDA</b>					
<b>1. NUMERI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****



1	Ordinare, confrontare e rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	Ha qualche difficoltà a confrontare e ad ordinare autonomamente i numeri, a valutarne la grandezza.	Sa collocare i numeri sulla retta, commettendo imprecisioni al crescere del valore del numero.	Sa collocare i numeri sulla retta, con qualche imprecisione.	Sa collocare i numeri sulla retta, con sicurezza e precisione.
2	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare un stesso numero razionale in diversi modi.	Riesce a riconoscere un numero razionale e a scriverlo in diversi modi utilizzando schemi-guida o con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Riconosce un numero razionale ma incontra ancora difficoltà a scriverlo in diversi modi.	Comprende il concetto di numero razionale. Riconosce un numero razionale e sa esprimerlo in diversi modi anche se commette alcune imprecisioni.	Comprende il concetto di numero razionale. Riconosce un numero razionale e sa esprimerlo in diversi modi con precisione anche nei casi più complessi.
3	Eeguire le quattro operazioni e le espressioni con i numeri conosciuti.	Esegue semplici operazioni con due termini frazionari con la guida dell'insegnante o dei compagni.	Esegue autonomamente e correttamente operazioni con due termini frazionari. Incontra ancora difficoltà in operazioni più complesse. Porta a termine le espressioni più semplici.	Esegue autonomamente operazioni con termini frazionari ed espressioni, commettendo alcune imprecisioni.	Esegue correttamente le operazioni con termini frazionari e porta a termine le espressioni con precisione.
4	Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri e misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione.	Ha un'idea ancora confusa del concetto di rapporto, che applica in modo corretto se guidato/a.	Utilizza in modo meccanico il concetto il rapporto in situazioni semplici, già note o guidate.	Conosce il concetto di rapporto e lo applica in situazioni note.	Conosce il concetto di rapporto e lo applica in situazioni già note e anche nuove.
5	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	Utilizza in modo ancora confuso il concetto di percentuale.	Applica mnemonicamente la procedura di calcolo della percentuale.	Comprende il significato di percentuale e la sa calcolare commettendo alcune imprecisioni.	Comprende il significato di percentuale e la sa calcolare correttamente.

6	Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato e dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.	Conosce l'operazione di radice quadrata ma necessita ancora di strumenti di supporto per eseguire semplici calcoli.	Conosce l'operazione di radice quadrata esegue calcoli semplici, commettendo alcune imprecisioni.	Conosce l'operazione di radice quadrata e sa stimarne il valore utilizzando solo la moltiplicazione commettendo alcune imprecisioni.	Conosce l'operazione di radice quadrata e sa stimarne il valore utilizzando solo la moltiplicazione con precisione.
7	Conoscere e utilizzare i primi elementi di calcolo letterale.	Conosce in modo ancora lacunoso gli elementi del calcolo letterale e li applica commettendo alcuni errori.	Conosce gli elementi fondamentali del calcolo letterale e li applica correttamente nelle situazioni più semplici.	Conosce e applica gli elementi del calcolo letterale, commettendo alcune imprecisioni.	Conosce e applica in modo preciso gli elementi del calcolo letterale anche ad esercizi complessi.
<b>2. SPAZIO E FIGURE</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Riprodurre figure e disegni geometrici.	Riproduce le figure geometriche se guidato dall'insegnante o da un compagno.	Distingue e riproduce alcune semplici figure geometriche, commettendo qualche imprecisione.	Distingue e riproduce le figure geometriche, commettendo alcune imprecisioni.	Distingue e riproduce le figure geometriche, in modo preciso.
2	Conoscere le proprietà delle principali figure piane.	Conosce in maniera ancora incerta e confusa le proprietà delle diverse figure piane e le descrive utilizzando una terminologia non specifica.	Conosce alcune proprietà delle figure piane e le descrive in maniera ancora approssimativa.	Conosce le figure piane e le descrive commettendo alcune imprecisioni, utilizzando una terminologia non sempre puntuale.	Conosce le figure piane e le descrive con precisione, utilizzando il formalismo appropriato.
3	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari utilizzando le più	Determina l'area delle figure più comuni (es quadrato, triangolo, rettangolo) con l'aiuto	Determina l'area delle figure più comuni autonomamente.	Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari utilizzando le più comuni formule,	Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari utilizzando le più comuni formule con

	comuni formule.	dell'insegnante o dei compagni.		commettendo alcune imprecisioni.	precisione e argomenta correttamente la scelta delle strategie utilizzate.
4	Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni.	Applica il Teorema di Pitagora mnemonicamente applicando le formule in contesti noti, talvolta confondendo le relazioni tra i lati del triangolo rettangolo.	Applica il Teorema di Pitagora in contesti noti.	Riconosce i triangoli rettangoli all'interno di figure piane e applica le relazioni del teorema di Pitagora per ricavare dati correttamente.	Riconosce i triangoli rettangoli all'interno di figure piane e applica le relazioni del teorema di Pitagora per ricavare dati correttamente anche in situazioni complesse motivando le scelte strategiche effettuate.
5	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Non sempre interpreta correttamente il testo e cerca strategie in modo ancora poco consapevole; individua con qualche difficoltà procedure risolutive anche in contesti già noti.	Nei contesti più semplici, guidati o già noti, interpreta il testo correttamente e individua le procedure risolutive; commette errori di calcolo e utilizza un linguaggio informale e ancora lacunoso.	Interpreta il testo correttamente, individua procedure risolutive in contesti già noti; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio abbastanza formale, non sempre completo.	Interpreta correttamente il testo. Ricerca strategie in modo consapevole e individua procedure risolutive in contesti noti ma anche nuovi (problem solving); esegue con precisione e utilizza un linguaggio formale e completo.
<b>3. RELAZIONI E FUNZIONI</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Interpreta e trasforma relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule con l'aiuto di esempi-guida forniti, dell'insegnante o dei compagni.	Nei casi più semplici interpreta autonomamente relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule, ma incontra ancora difficoltà	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule nei casi più semplici.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule anche nei casi più complessi.

			nel costruire e trasformare le formule.		
2	Saper riconoscere le relazioni di proporzionalità.	Dimostra ancora incertezze nel riconoscere le relazioni di proporzionalità.	Riconosce la relazione di proporzionalità diretta nei casi più semplici.	Distingue le relazioni di proporzionalità diretta e inversa nei casi più semplici.	Distingue le relazioni di proporzionalità diretta e inversa anche nei casi più complessi.
3	Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.	In contesti noti, riconosce relazioni di proporzionalità. Rappresenta in modo ancora incerto sul piano cartesiano relazioni e funzioni tra variabili.	Riconosce relazioni e funzioni tra variabili, sa scriverle in modo mnemonico e le rappresenta sul piano cartesiano, anche se in modo ancora impreciso.	Riconosce relazioni e funzioni tra le variabili, sa scriverle in modo simbolico e rappresentarle sul piano cartesiano. Talvolta commette alcune imprecisioni.	Riconosce relazioni e funzioni anche complesse tra variabili, sa scriverle in modo simbolico e rappresentarle con precisione sul piano cartesiano.
<b>4. DATI E PREVISIONI</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Valutare la variabilità di un insieme di dati e rappresentarlo.	Analizza mnemonicamente un insieme di dati e ne rappresenta la variabilità con qualche incertezza.	Riesce a valutare, nei casi più semplici, la variabilità di un insieme di dati e a rappresentarlo tramite un istogramma.	Riesce a valutare, nei casi più semplici, la variabilità di un insieme di dati e a rappresentarlo tramite vari modelli (istogramma, areogramma, grafico a dispersione...)	Riesce a valutare, anche nei casi più complessi (variabile quantitativa continua), la variabilità di un insieme di dati e a rappresentarlo tramite vari modelli (istogramma, areogramma, grafico a dispersione...)
2	Ricavare gli indici statistici (moda, mediana, media aritmetica) da una serie di dati.	Ordina i dati ma confonde ancora gli indici statistici.	Ordina i dati e calcola gli indici statistici mnemonicamente, senza mantenere il controllo sui risultati.	Ordina i dati e distingue gli indici statistici; commette alcuni errori di calcolo.	Ordina i dati, distingue gli indici statistici e li ricava con precisione argomentando sui risultati ottenuti.

## CLASSE TERZA

### 1. NUMERI

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Ordinare, confrontare e rappresentare i numeri reali sulla retta.	Ha qualche difficoltà a confrontare e ad ordinare autonomamente i numeri, a valutarne la grandezza.	Sa collocare i numeri sulla retta, commettendo imprecisioni al crescere del valore del numero.	Sa collocare i numeri sulla retta, con qualche imprecisione.	Sa collocare i numeri sulla retta, con sicurezza e precisione.
2	Eseguire calcoli ed espressioni con i numeri reali.	Porta a termine semplici calcoli con i numeri reali, dimostrando ancora alcune incertezze nella risoluzione di espressioni e necessitando di una guida.	Porta a termine semplici calcoli ed espressioni con i numeri reali, commettendo alcune imprecisioni.	Porta a termine i calcoli e le espressioni con i numeri reali, commettendo alcune imprecisioni.	Porta a termine in modo preciso i calcoli e le espressioni con i numeri reali.
3	Utilizzare il calcolo letterale.	Porta a termine semplici calcoli ed espressioni letterali, con il supporto dell'insegnante o dei compagni.	Porta a termine semplici calcoli ed espressioni letterali, commettendo alcune imprecisioni.	Porta a termine i calcoli e le espressioni letterali, commettendo alcune imprecisioni.	Porta a termine i calcoli e le espressioni letterali con precisione.
4	Applicare i principi di equivalenza per risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita.	Risolve semplici equazioni di primo grado ad una incognita a coefficienti interi, con il supporto dell'insegnante o dei compagni.	Risolve semplici equazioni di primo grado (a coefficienti interi, senza parentesi), commettendo alcune imprecisioni; dimostra ancora qualche incertezza nella verifica della soluzione.	Risolve equazioni di primo grado anche complesse (presenza di parentesi, coefficienti frazionari), commettendo alcune imprecisioni. Esegue la verifica della soluzione nei casi più semplici.	Risolve equazioni complesse (presenza di parentesi, coefficienti frazionari), con precisione; esegue la verifica della soluzione.

### 2. SPAZIO E FIGURE

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere, definire e applicare proprietà della circonferenza e del cerchio.	Conosce le proprietà di circonferenza e cerchio mnemonicamente e le utilizza in modo ancora confuso.	Conosce le proprietà di circonferenza e cerchio, le descrive in maniera approssimativa e le applica in semplici contesti noti.	Conosce le proprietà di circonferenza e cerchio, le descrive utilizzando una terminologia non sempre puntuale e le applica commettendo alcune imprecisioni.	Conosce le proprietà di circonferenza e cerchio, sa dimostrarle per via deduttiva, descrivendole con il formalismo appropriato, le applica in maniera corretta e consapevole.
2	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.	Calcola autonomamente l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza utilizzando esempi-guida.	Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza utilizzando formule dirette in contesti noti.	Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, commettendo alcune imprecisioni.	Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza e di sue parti correttamente.
3	Rappresentare figure tridimensionali tramite disegni sul piano.	Rappresenta sul piano semplici figure tridimensionali commettendo alcune imprecisioni.	Rappresenta sul piano figure tridimensionali commettendo alcune imprecisioni. Non utilizza ancora consapevolmente la simbologia corretta.	Rappresenta sul piano figure tridimensionali utilizzando la simbologia corretta.	Rappresenta sul piano composizioni di figure tridimensionali in modo preciso.
4	Riconoscere figure tridimensionali a partire da rappresentazioni o descrizioni.	Riconosce figure tridimensionali note a partire da rappresentazioni.	Riconosce figure tridimensionali note a partire da rappresentazioni o da descrizioni.	Riconosce figure tridimensionali a partire da rappresentazioni o da descrizioni anche formali.	Riconosce figure tridimensionali anche complesse a partire da rappresentazioni o da descrizioni formali.
5	Calcolare l'area e il volume di solidi.	Calcola ancora con difficoltà l'area e il volume di alcuni semplici solidi.	Calcola l'area e il volume di alcuni semplici solidi.	Calcola l'area e il volume dei solidi, commettendo alcune imprecisioni.	Calcola l'area e il volume di solidi e composizioni di solidi utilizzando sia formule dirette che inverse, motivando le

					scelte strategiche effettuate.
6	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Non sempre interpreta correttamente il testo. Cerca strategie in modo ancora poco consapevole; individua con qualche difficoltà procedure risolutive anche in contesti già noti.	Nei contesti più semplici, guidati o già noti, interpreta il testo correttamente e individua le procedure risolutive; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio informale e ancora lacunoso.	Interpreta il testo correttamente, individua procedure risolutive in contesti già noti; commette alcuni errori di calcolo e utilizza un linguaggio abbastanza formale, non sempre completo.	Interpreta correttamente il testo. Ricerca strategie in modo consapevole e individua procedure risolutive in contesti noti ma anche nuovi (problem solving); esegue con precisione e utilizza un linguaggio formale e completo.
<b>3. RELAZIONI E FUNZIONI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Nei casi più semplici riesce ad interpretare relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule, ma ancora non costruisce né trasforma le formule.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule, ma ancora non costruisce né trasforma le formule.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule nei casi più semplici.	Interpreta relazioni e proprietà matematiche espresse tramite formule e riesce a costruire e trasformare le formule anche nei casi più complessi.
2	Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	Riconosce le incognite in un testo ma non riesce ancora a tradurre in un'equazione di primo grado un testo descrittivo un problema matematico.	Riesce a tradurre in un'equazione di primo grado un testo descrittivo operazioni su di un numero incognito.	Riesce a tradurre in un'equazione di primo grado un testo descrittivo un semplice problema aritmetico o geometrico.	Riesce a tradurre in un'equazione di primo grado un testo descrittivo un complesso problema aritmetico o geometrico
<b>4. DATI E PREVISIONI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	In semplici situazioni aleatorie, individuare	Riesce ad assegnare la probabilità ad eventi	Riesce ad assegnare la probabilità ad eventi	Riesce ad assegnare la probabilità ad eventi	Riesce ad assegnare la probabilità ad eventi

	gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.	elementari e a calcolare la probabilità di eventi elementari in esercizi guidati.	elementari, in situazioni aleatorie note.	elementari e a calcolare la probabilità di eventi composti, in situazioni aleatorie note.	elementari e a calcolare la probabilità di eventi composti, in situazioni aleatorie anche nuove.
2	Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	In semplici circostanze, riesce a riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti, ma tende a confondere ancora i concetti.	In semplici circostanze note, riesce a riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	In circostanze nuove riesce a riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	In circostanze nuove e complesse riesce a riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.



# SCIENZE

CLASSE PRIMA					
1. FISICA E CHIMICA					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza.	Riconosce in modo ancora confuso concetti fisici fondamentali.	Riconosce, con il supporto dell'insegnante, i concetti fisici fondamentali.	Riconosce, in modo completo, i concetti fisici fondamentali anche in contesti reali.	Riconosce, in modo completo, i concetti fisici fondamentali collegandoli a precedenti conoscenze e rielaborandoli in chiave personale.
2	Realizzare e interpretare semplici esperienze di laboratorio.	Riconosce con difficoltà le fasi di esecuzione di un esperimento; realizza l'esperienza di laboratorio con la guida dell'insegnante.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio con qualche incertezza e la descrive utilizzando un linguaggio ancora impreciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio e la descrive usando un linguaggio abbastanza preciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza autonomamente l'esperienza di laboratorio e la descrive rielaborando in chiave personale, esprimendosi con un linguaggio accurato.
2. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Individuare e interpretare gli aspetti idrici ed idrogeologici del territorio, inserendoli in un	Individua parzialmente e ancora con difficoltà gli aspetti idrici e idrogeologici del territorio.	Individua gli aspetti idrici e idrogeologici del territorio, ma commette alcune imprecisioni.	Individua correttamente gli aspetti idrici e idrogeologici del territorio.	Individua correttamente gli aspetti idrici e idrogeologici del territorio collegandoli a conoscenze precedenti e rielaborando

	quadro di conoscenze generali sull'argomento.				il tutto in chiave personale.
<b>3. BIOLOGIA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Riconoscere le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi.	Riconosce in modo ancora confuso le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi e le descrive in modo approssimativo.	Riconosce le principali somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi e le descrive usando un linguaggio non sempre preciso.	Riconosce le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi e le descrive usando un linguaggio per lo più preciso.	Riconosce le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi e le descrive usando un linguaggio preciso e rielaborando in chiave personale
2	Conoscere e descrivere le grandi classificazioni e ne comprende il senso, anche in relazione alla teoria dell'evoluzione.	Ha ancora difficoltà a descrivere le grandi classificazioni, anche in relazione alla teoria dell'evoluzione. Si esprime in modo mnemonico e incerto.	Comprende alcuni aspetti riguardanti le grandi classificazioni e l'evoluzione delle specie e li descrive utilizzando un linguaggio non ancora specifico.	Comprende le grandi classificazioni e l'evoluzione delle specie, riconoscendo i segni presenti nell'ambiente stesso e li descrive utilizzando un linguaggio per lo più specifico.	Comprende le grandi classificazioni e l'evoluzione delle specie, riconoscendo i segni presenti nell'ambiente stesso e li descrive utilizzando un linguaggio specifico corretto e rielaborando in chiave personale.
3	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.	Ha ancora difficoltà a riconoscere e a spiegare la struttura della cellula e il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.	Descrive mnemonicamente la struttura della cellula e spiega con qualche incertezza il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare, usando un	Conosce la struttura della cellula ed è consapevole delle funzioni che avvengono in essa. Spiega con qualche imprecisione il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare, usando un linguaggio per lo più specifico.	Conosce la struttura della cellula ed è consapevole delle funzioni che avvengono in essa. Spiega con precisione il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare utilizzando il linguaggio specifico e rielaborando i

			linguaggio non ancora specifico.		concetti in chiave personale.
4	Conoscere e presentare la biodiversità nei sistemi ambientali.	Conosce e presenta in modo ancora mnemonico e frammentario la biodiversità nei sistemi ambientali.	Conosce alcuni aspetti relativi alla biodiversità nei sistemi ambientali e li presenta usando un linguaggio ancora approssimativo.	Conosce molteplici aspetti della biodiversità nei sistemi ambientali e li presenta usando un linguaggio per lo più preciso.	Conosce in modo approfondito la biodiversità nei sistemi ambientali e li presenta usando un linguaggio preciso, operando collegamenti.

CLASSE SECONDA					
1. FISICA E CHIMICA					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e presentare concetti fisici fondamentali quali: pressione, forza, peso, velocità, accelerazione.	Riconosce e presenta in modo ancora confuso concetti fisici fondamentali.	Riconosce e presenta, con il supporto dell'insegnante, i concetti fisici fondamentali.	Riconosce e presenta, in modo completo, i concetti fisici fondamentali anche in contesti reali.	Riconosce e presenta in modo completo i concetti fisici fondamentali collegandoli a precedenti conoscenze e rielaborandoli in chiave personale.
2	Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.	Necessita ancora della guida dell'insegnante per la raccolta, l'interpretazione e la rappresentazione di dati.	Raccoglie i dati, ma li interpreta e li rappresenta in modo parzialmente corretto, usando un linguaggio non sempre preciso.	Raccoglie e interpreta i dati in modo corretto, usando un linguaggio per lo più preciso, e li rappresenta usando un solo modello.	Raccoglie e interpreta e i dati in modo corretto, con accuratezza di linguaggio e li rappresenta usando vari modelli.

3	Conoscere, comprendere e descrivere concetti relativi alla struttura della materia (atomi, molecole, legami chimici).	Confonde ancora i concetti relativi alla struttura della materia e li descrive con la guida dell'insegnante.	Comprende e descrive in autonomia alcuni aspetti relativi alla struttura della materia con un linguaggio non ancora adeguato.	Comprendere e descrive in autonomia i concetti relativi alla struttura della materia commettendo qualche imprecisione.	Comprende i concetti relativi alla struttura della materia e li descrive con consapevolezza utilizzando correttamente il linguaggio specifico.
4	Comprendere e spiegare il concetto di trasformazione chimica.	Descrive mnemonicamente semplici trasformazioni chimiche, ma non sa ancora spiegarle in autonomia.	Sa spiegare alcune semplici trasformazioni chimiche, non collegandole però ancora a situazioni reali.	Sa spiegare trasformazioni chimiche anche complesse, ma non le collega ancora a situazioni reali.	Sa spiegare trasformazioni chimiche anche complesse effettuando riferimenti a situazioni reali.
5	Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretare sulla base di modelli semplici di struttura della materia.	Esegue con difficoltà le fasi di un esperimento; necessita ancora della guida dell'insegnante per l'interpretazione.	Esegue in modo corretto le fasi di un esperimento. Necessita ancora della guida dell'insegnante per l'interpretazione dei concetti.	Esegue in modo corretto le fasi di un esperimento. Interpreta i concetti in modo autonomo, usando un linguaggio non ancora preciso.	Esegue in modo corretto le fasi di un esperimento. Interpreta i concetti in modo autonomo, usando un linguaggio preciso e operando collegamenti.
6	Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.	Coglie solo gli aspetti essenziali, descrive la reazione in modo ancora mnemonico e commettendo errori.	Coglie alcuni aspetti, descrivendoli in modo ancora essenziale.	Coglie la maggior parte degli aspetti, descrivendoli in modo chiaro.	Coglie la totalità degli aspetti, descrivendoli in modo accurato, ricostruendo collegamenti e fornendo rielaborazioni in chiave personale.

## 2. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****
1	Riconoscere, anche con ricerche sul	Riconosce alcuni tra i principali tipi di rocce ma	Riconosce i principali tipi di rocce ma non li mette	Riconosce i principali tipi di rocce e li mette in

	campo, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.	non li mette ancora in relazione con i processi geologici da cui hanno avuto origine.	ancora in relazione con i processi geologici da cui hanno avuto origine.	relazione con i processi geologici da cui hanno avuto origine anche se commette ancora alcune imprecisioni.	relazione, in modo preciso e consapevole, con i processi geologici da cui hanno avuto origine.
2	Realizzare semplici esperienze di laboratorio.	Riconosce ancora con difficoltà le fasi di esecuzione di un esperimento; realizza l'esperienza di laboratorio con la guida dell'insegnante.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio con qualche incertezza e la descrive utilizzando un linguaggio ancora impreciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio e la descrive usando un linguaggio abbastanza preciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza autonomamente l'esperienza di laboratorio e la descrive rielaborando in chiave personale, esprimendosi con un linguaggio accurato.
<b>3. BIOLOGIA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare.	Descrive ancora in modo mnemonico e frammentario la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano.	Conosce parzialmente la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano e spiega ancora con qualche incertezza il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare.	Conosce la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano ed è consapevole delle funzioni che avvengono in esso. Spiega il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare commettendo qualche imprecisione.	Conosce la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano ed è consapevole delle funzioni che avvengono in esso. Spiega il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare utilizzando il linguaggio specifico corretto.
2	Conoscere e descrivere le basi biologiche della trasmissione dei	Descrive in modo mnemonico e frammentario le basi biologiche della	Conosce alcuni aspetti delle basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari ma le	Conosce molteplici aspetti delle basi biologiche della trasmissione dei caratteri	Conosce in modo approfondito le basi biologiche della trasmissione dei caratteri

	caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.	trasmissione dei caratteri ereditari.	descrive commettendo ancora delle imprecisioni.	ereditari e le descrive in modo preciso.	ereditari e le descrive in modo preciso, rielaborandole per applicarle a contesti reali.
3	Acquisire e riportare corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana.	Riporta in modo ancora confuso informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana.	Ha parzialmente acquisito e riporta ancora con qualche imprecisione corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana	Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana e le riporta con precisione.	Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana ed è in grado di argomentare in modo critico e pertinente.
4	Acquisire e riportare corrette informazioni finalizzate alla cura della propria salute.	Riporta in modo ancora parziale le informazioni finalizzate alla cura della propria salute.	Conosce le informazioni finalizzate alla cura della propria salute, anche se in modo ancora poco approfondito. Riesce a comprendere e a riferire l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte.	Conosce in modo approfondito le informazioni finalizzate alla cura della propria salute. Riesce a comprendere e a riferire l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte.	Conosce in modo approfondito le informazioni finalizzate alla cura della propria salute. Riesce a comprendere l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte ed è in grado di argomentare in modo critico e pertinente.

## CLASSE TERZA

### 1. FISICA E CHIMICA

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni,	Presenta ancora incertezze nella raccolta, nell'interpretazione e	Raccoglie i dati, ma li interpreta e li rappresenta in modo	Raccoglie e interpreta i dati in modo generalmente corretto,	Raccoglie e interpreta e i dati in modo corretto, con accuratezza di linguaggio

	fisici e chimici, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.	nella rappresentazione di dati.	ancora parzialmente corretto, usando un linguaggio non sempre preciso.	usando un linguaggio per lo più preciso, e li rappresenta usando un solo modello.	e li rappresenta usando vari modelli.
2	Padroneggiare e presentare concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, accelerazione, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc.	Tende ancora a confondere i concetti fisici fondamentali e necessita della guida dell'insegnante.	Riconosce e presenta parzialmente, con il supporto dell'insegnante, i concetti fisici fondamentali.	Riconosce e presenta in modo completo, usando risorse e supporti predisposti dall'insegnante, i concetti fisici fondamentali.	Riconosce e presenta in modo completo i concetti fisici fondamentali, collegandoli a precedenti conoscenze e collegandoli alla realtà.
3	Realizzare semplici esperienze di laboratorio.	Riconosce ancora con difficoltà le fasi di esecuzione di un esperimento; realizza l'esperienza di laboratorio con la guida dell'insegnante.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio con qualche incertezza e la descrive utilizzando un linguaggio ancora impreciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio e la descrive usando un linguaggio abbastanza preciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza autonomamente l'esperienza di laboratorio e la descrive rielaborando in chiave personale, esprimendosi con un linguaggio accurato.
4	Conoscere ed esporre i concetti di energia, lavoro e calore come quantità che si conserva, se trasmettono e	Tende ancora a confondere i concetti di energia, lavoro e calore e necessita della guida dell'insegnante.	Riconosce ed espone parzialmente, con il supporto dell'insegnante, i concetti di energia, lavoro e calore.	Riconosce ed espone in modo completo, con una buona autonomia, i concetti di energia, calore e lavoro.	Riconosce in modo completo i concetti di energia, calore e lavoro collegandoli a precedenti conoscenze applicandoli alla realtà.

	dipendono da altre variabili.				
5	Padroneggiare e descriverei concetti di struttura della materia e di trasformazione chimica.	Descrive in modo ancora confuso la struttura della materia e necessita della guida dell'insegnante per interpretare semplici trasformazioni chimiche.	Sa descrivere parzialmente la struttura della materia e le trasformazioni chimiche, commettendo ancora alcune imprecisioni.	Sa descrivere la struttura della materia e le trasformazioni chimiche in modo corretto ma non le collega ancora a situazioni reali.	Sa descrivere la struttura della materia e le trasformazioni chimiche in modo corretto e consapevole effettuando riferimenti a situazioni reali.
<b>2. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.	Per riconoscere ed interpretare i fenomeni celesti necessita ancora della guida dell'insegnante o dei compagni, oppure di modelli già predisposti.	Osserva autonomamente, ma interpreta in modo non sempre corretto i fenomeni celesti; allestisce in parziale autonomia i modelli per interpretare i fenomeni.	Osserva autonomamente, ma interpreta in modo ancora talvolta impreciso i fenomeni celesti; allestisce in autonomia i modelli per interpretare i fenomeni.	Osserva autonomamente e interpreta in modo preciso i fenomeni celesti; allestisce in autonomia i modelli per interpretare i fenomeni e argomenta correttamente le proprie scelte.
2	Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.	Realizza modelli tridimensionali con l'aiuto dei compagni.	Realizza in parziale autonomia modelli tridimensionali utilizzando idee e risorse fornite dall'insegnante.	Realizza modelli in autonomia, interpretando in modo per lo più corretto e usando risorse predisposte dall'insegnante.	Realizza modelli, ricercando idee e suggerimenti autonomamente, interpretando in modo corretto e operando collegamenti con precedenti risorse.
3	Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i	Spiega con l'aiuto dell'insegnante i	Spiega parzialmente i meccanismi di eclissi di	Spiega quasi tutti i concetti con il supporto	Spiega la totalità dei concetti, collegando



	meccanismi delle eclissi di sole e di luna.	meccanismi di eclissi di sole e di luna.	sole e di luna con il supporto dell'insegnante, esprimendosi con un linguaggio ancora impreciso.	dell'insegnante ed esprimendosi con un linguaggio per lo più preciso.	risorse predisposte dall'insegnante a precedenti risorse e rielaborando in chiave personale anche per mezzo di simulazioni, esprimendosi con un linguaggio accurato.
4	Realizzare semplici esperienze di laboratorio.	Riconosce ancora con difficoltà le fasi di esecuzione di un esperimento; realizza l'esperienza di laboratorio con la guida dell'insegnante.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio con qualche incertezza e la descrive utilizzando un linguaggio ancora impreciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza l'esperienza di laboratorio e la descrive usando un linguaggio abbastanza preciso.	Riconosce in modo corretto le fasi di esecuzione di un esperimento. Realizza autonomamente l'esperienza di laboratorio e la descrive rielaborando in chiave personale, esprimendosi con un linguaggio accurato.
5	Individuare i rischi sismici e vulcanici del territorio, in un quadro di conoscenze generali dell'argomento.	Individua con la guida dell'insegnante i rischi sismici e vulcanici del territorio, in un quadro di conoscenze ancora confuso e frammentario.	Individua parzialmente i rischi sismici e vulcanici del territorio in un quadro di conoscenze parzialmente consolidate.	Individua i rischi sismici e vulcanici del territorio in un quadro di conoscenze consolidate.	Individua i rischi sismici e vulcanici del territorio in un quadro di conoscenze ampiamente consolidate, rielaborando il tutto in chiave personale.
6	Conoscere ed esporre la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).	Acquisisce ed espone i concetti in modo ancora mnemonico; necessita della guida dell'insegnante.	Acquisisce ed espone i concetti in modo ancora parziale e con il supporto dell'insegnante.	Acquisisce ed espone i concetti in modo quasi completo, con il supporto dell'insegnante.	Acquisisce i concetti in modo completo, collegando supporti predisposti dall'insegnante a precedenti risorse e conoscenze e

					rielaborando in chiave personale.
<b>3. BIOLOGIA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Acquisire e presentare corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana.	Ha acquisito informazioni essenziali sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana e le presenta con la guida dell'insegnante.	Ha acquisito informazioni corrette ma ancora parziali sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana e le presenta con una discreta autonomia.	Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana e le presenta autonomamente.	Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la riproduzione umana ed è in grado di argomentare in modo critico e pertinente.
2	Acquisire e presentare corrette informazioni finalizzate alla cura della propria salute.	Conosce parzialmente le informazioni finalizzate alla cura della propria salute e le presenta con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce le informazioni finalizzate alla cura della propria salute, anche se in modo ancora poco approfondito. Riesce a comprendere e a presentare l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte.	Conosce in modo approfondito le informazioni finalizzate alla cura della propria salute. Riesce a comprendere e a presentare con precisione l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte.	Conosce in modo approfondito le informazioni finalizzate alla cura della propria salute. Riesce a comprendere l'importanza dei corretti comportamenti e delle corrette scelte ed è in grado di argomentare in modo critico e pertinente.
3	Spiegare il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare.	Riconosce ancora parzialmente e con la guida dell'insegnante la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano.	Conosce ancora parzialmente la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano e spiega con qualche imprecisione il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare.	Conosce la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano ed è consapevole delle funzioni che avvengono in esso. Spiega il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare con qualche imprecisione.	Conosce la struttura di sistemi ed apparati del corpo umano ed è consapevole delle funzioni che avvengono in esso. Spiega il funzionamento macroscopico del corpo umano con un modello cellulare utilizzando il linguaggio specifico

					corretto e operando collegamenti.
--	--	--	--	--	-----------------------------------

# TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA					
1. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.	Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali, con qualche incertezza e con il supporto del docente o dei compagni.	Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Effettua correttamente prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali in modo autonomo.	Effettua correttamente prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali, in modo autonomo, con sicurezza e precisione.
2	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza e con il supporto del docente o dei compagni.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone la maggior parte delle informazioni qualitative e quantitative, in modo autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone le informazioni qualitative e quantitative presenti, in modo autonomo e con precisione.
3	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole basilari del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi e deve essere guidato/a dal docente o dai compagni.	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole di base del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo comunque piuttosto autonomo.	Impiega correttamente gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo autonomo.	Impiega correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo autonomo e con precisione.

4	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità di base, con il supporto del docente o dei compagni.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità di base e prova ad utilizzarle, in modo piuttosto autonomo.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone varie funzioni e potenzialità e ne utilizza alcune, in modo autonomo.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone varie funzioni e potenzialità e utilizzandole in modo autonomo.
<b>2. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	Valuta con approssimazione e qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Valuta con qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo piuttosto autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo e motivando in modo preciso.
2	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, con qualche incertezza e comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, in modo autonomo.	Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, in modo autonomo e dimostrando creatività.
3	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e	Effettua con qualche incertezza semplici stime di grandezze fisiche riferite a materiali e	Effettua con qualche incertezza semplici stime di grandezze fisiche riferite a materiali e	Effettua correttamente semplici stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti	Effettua correttamente varie stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente

	oggetti dell'ambiente scolastico.	oggetti dell'ambiente scolastico, con il supporto del docente o dei compagni.	oggetti dell'ambiente scolastico, in modo piuttosto autonomo.	dell'ambiente scolastico, in modo autonomo.	scolastico, in modo autonomo e con una buona precisione.
4	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Pianifica con qualche incertezza le diverse fasi per la realizzazione di un semplice oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Pianifica con qualche incertezza le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo piuttosto autonomo.	Pianifica correttamente le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo autonomo.	Pianifica correttamente le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo autonomo e dimostrando creatività.
<b>3. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali in alcuni settori della tecnologia, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia, in modo comunque piuttosto autonomo.	Utilizza correttamente semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia, in modo autonomo.	Utilizza correttamente varie procedure per eseguire prove sperimentali in diversi settori della tecnologia, in modo autonomo e con sicurezza.
2	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	Costruisce con qualche incertezza semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, con il supporto del docente o dei compagni.	Costruisce con qualche incertezza semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo piuttosto autonomo.	Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo autonomo.	Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo autonomo e dimostrando creatività.

## CLASSE SECONDA

### 1. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Esegue semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, con qualche incertezza con il supporto del docente o dei compagni.	Esegue semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici semplici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Esegue correttamente semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, in modo autonomo.	Esegue correttamente misurazioni e rilievi grafici o fotografici semplici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, in modo autonomo e con precisione.
2	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza e con il supporto del docente o dei compagni.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone la maggior parte delle informazioni qualitative e quantitative, in modo autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone le informazioni qualitative e quantitative presenti, in modo autonomo e con precisione.
3	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole basilari del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi e deve essere guidato/a dal docente o dai compagni.	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole di base del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo comunque piuttosto autonomo.	Impiega correttamente gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo autonomo.	Impiega correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, in modo autonomo e con precisione.
4	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni	Si accosta a nuove applicazioni informatiche	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone varie

	esplorandone le funzioni e le potenzialità.	le potenzialità di base, con il supporto del docente o dei compagni.	e le potenzialità di base e prova ad utilizzarle, in modo piuttosto autonomo.	esplorandone varie funzioni e potenzialità e ne utilizza alcune, in modo autonomo.	funzioni e potenzialità e utilizzandole in modo autonomo.
<b>2. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	Valuta con approssimazione e qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Valuta con qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo piuttosto autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo e motivando in modo preciso.
2	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Pianifica con qualche incertezza le diverse fasi per la realizzazione di un semplice oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Pianifica con qualche incertezza le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo piuttosto autonomo.	Pianifica correttamente le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo autonomo.	Pianifica correttamente le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, in modo autonomo e dimostrando creatività.
<b>3. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali in alcuni settori della	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della	Utilizza correttamente semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari	Utilizza correttamente varie procedure per eseguire prove sperimentali in diversi settori della tecnologia, in



	settori della tecnologia.	tecnologia, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	tecnologia, in modo comunque piuttosto autonomo.	settori della tecnologia, in modo autonomo.	modo autonomo e con sicurezza.
2	Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, utilizzando il disegno tecnico ed eventualmente avvalendosi di software specifici.	Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi con padronanza di base del disegno tecnico ed eventualmente avvalendosi di software specifici, con qualche incertezza e comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi con padronanza di base del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Rileva e disegna correttamente la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, in modo autonomo.	Rileva e disegna correttamente la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, in modo autonomo, con sicurezza e precisione.

CLASSE TERZA					
1. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza e con il supporto del docente o dei compagni.	Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone le principali informazioni qualitative e quantitative, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone la maggior parte delle informazioni qualitative e quantitative, in modo autonomo.	Legge e interpreta correttamente semplici disegni tecnici ricavandone le informazioni qualitative e quantitative presenti, in modo autonomo e con precisione.
2	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole basilari del disegno tecnico nella	Impiega con qualche incertezza gli strumenti e le regole di base del disegno tecnico nella	Impiega correttamente gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico nella rappresentazione di	Impiega correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di

	rappresentazione di oggetti o processi.	rappresentazione di oggetti o processi e deve essere guidato/a dal docente o dai compagni.	rappresentazione di oggetti o processi, in modo comunque piuttosto autonomo.	oggetti o processi, in modo autonomo.	oggetti o processi, in modo autonomo e con precisione.
3	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Esegue semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, con qualche incertezza con il supporto del docente o dei compagni.	Esegue semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Esegue correttamente semplici misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, in modo autonomo.	Esegue correttamente misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, in modo autonomo e con precisione.
4	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità di base, con il supporto del docente o dei compagni.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità di base e prova ad utilizzarle, in modo piuttosto autonomo.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone varie funzioni e potenzialità e ne utilizza alcune, in modo autonomo.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone varie funzioni e potenzialità e utilizzandole in modo autonomo.
5	Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	Programma semplici ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot, con qualche incertezza e comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Programma semplici ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Programma correttamente semplici ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot, in modo autonomo.	Programma ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot, in modo autonomo, con sicurezza e con creatività.
6	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche	Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e	Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e	Effettua correttamente prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e	Effettua correttamente prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e

	e tecnologiche di vari materiali.	tecnologiche di vari materiali, con qualche incertezza e con il supporto del docente o dei compagni.	tecnologiche di vari materiali, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	tecnologiche di vari materiali in modo autonomo.	tecnologiche di vari materiali, in modo autonomo, con sicurezza e precisione.
<b>2. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	Valuta con approssimazione e qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Valuta con qualche incertezza le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo piuttosto autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo.	Valuta correttamente le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in modo autonomo e motivando in modo preciso.
2	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, con qualche incertezza e comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Immagina semplici modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, in modo autonomo.	Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità, in modo autonomo e dimostrando creatività.
<b>3. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali in	Utilizza con qualche incertezza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei	Utilizza correttamente semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari	Utilizza correttamente varie procedure per eseguire prove sperimentali in diversi

	settori della tecnologia.	alcuni settori della tecnologia, comunque con il supporto del docente o dei compagni.	vari settori della tecnologia, in modo comunque piuttosto autonomo.	settori della tecnologia, in modo autonomo.	settori della tecnologia in modo autonomo e con sicurezza.
2	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	Smonta e rimonta con qualche incertezza semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi d'uso comune, con il supporto del docente o dei compagni.	Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi d'uso comune, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Smonta e rimonta correttamente semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi d'uso comune, in modo autonomo.	Smonta e rimonta correttamente semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi d'uso comune, in modo autonomo, con sicurezza e rapidità.
3	Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, utilizzando il disegno tecnico ed eventualmente avvalendosi di software specifici.	Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi con padronanza di base del disegno tecnico ed eventualmente avvalendosi di software specifici, con qualche incertezza e comunque con il supporto del docente o dei compagni.	Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi con padronanza di base del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, con qualche incertezza ma in modo piuttosto autonomo.	Rileva e disegna correttamente la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, in modo autonomo.	Rileva e disegna correttamente la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi eventualmente di software specifici, in modo autonomo, con sicurezza e precisione.

# ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA					
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Realizzare un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo.	Con la guida dell'adulto, riproduce semplici elaborati adottando le regole del linguaggio visivo in modo incerto.	Realizza semplici elaborati adottando le regole del linguaggio visivo.	Realizza buoni elaborati, rispettando le regole del linguaggio visivo.	Produce elaborati personali e creativi, padroneggiando le regole del linguaggio visivo.
2	Usare correttamente materiali, strumenti e tecniche figurative. Applicare correttamente i procedimenti tecnici.	L'uso della tecnica è ancora molto approssimativo e l'esecuzione risulta poco curata.	Dimostra abilità grafiche discrete; l'uso della tecnica è corretto e l'esecuzione risulta abbastanza curata.	Le abilità grafiche sono buone; l'uso della tecnica è corretto e l'esecuzione risulta curata.	Le abilità grafiche sono eccellenti; dimostra una conoscenza approfondita della tecnica e l'esecuzione è molto curata.
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Descrivere, con linguaggio appropriato, gli elementi formali di un testo visivo.	È ancora in difficoltà nel leggere e descrivere con chiarezza un testo visivo.	Sa leggere e descrivere un testo visivo con l'ausilio del docente.	Dimostra discrete capacità di lettura e descrizione di un testo visivo.	Sa leggere e descrivere un testo visivo in modo esauriente.
2	Analizzare e interpretare le opere d'arte, riconoscendone il contesto storico e culturale.	Non coglie ancora con chiarezza gli aspetti formali e stilistici di un'opera; è in difficoltà nel collocarla in un preciso contesto storico culturale.	Comprende alcuni degli aspetti formali dell'opera e la colloca in modo approssimativo in un contesto storico e culturale.	Comprende adeguatamente gli aspetti formali e stilistici di un'opera e sa collocarla in un contesto storico e culturale.	Comprende esattamente gli aspetti formali e stilistici di un'opera ed è in grado di collocarla in un contesto storico culturale preciso.

3. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte attraverso un linguaggio appropriato; esprimere sensibilità estetica.	Con la guida dell'insegnante commenta criticamente un'opera d'arte. Esprime ancora con difficoltà sensibilità estetica.	Commenta criticamente, con linguaggio non del tutto appropriato, un'opera d'arte. Esprime in maniera ancora incerta sensibilità estetica.	Commenta criticamente e con linguaggio discretamente appropriato un'opera d'arte. Esprime sensibilità estetica.	Commenta criticamente e con linguaggio appropriato un'opera d'arte. Esprime una spiccata sensibilità estetica.
2	Dimostrare una consapevole attenzione verso i beni culturali e la loro salvaguardia.	Non distingue ancora con precisione i beni culturali e non ne apprezza pienamente il valore storico, artistico e culturale. Con il supporto dell'insegnante si pone il problema della loro conservazione.	Riconosce ancora superficialmente i beni culturali ed il patrimonio artistico e non è pienamente consapevole della sua importanza.	Comprende l'importanza del patrimonio artistico; se sollecitato è in grado di osservarne lo stato di conservazione.	Apprezza e riconosce l'importanza del patrimonio artistico, ne comprende l'importanza e ne osserva lo stato di conservazione, preoccupandosi della sua tutela.

# MUSICA

CLASSE PRIMA					
1. ESPRIMERSI ED ESEGUIRE					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	
1	Riconoscere e analizzare i suoni secondo i quattro parametri (altezza, durata, timbro e intensità).	Distingue e analizza in modo parziale le caratteristiche del suono anche quelle più semplici.	Con la guida del docente, distingue e analizza anche le caratteristiche meno semplici del suono.	Distingue e analizza con sicurezza le caratteristiche del suono anche quelle più complesse in modo autonomo.	Distingue e analizza con sicurezza le caratteristiche del suono complesse, utilizzando il linguaggio specifico correttamente.
2	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi convenzionali di scrittura per semplici rielaborazioni, per comporre semplici forme musicali.	Talvolta confonde i simboli della notazione musicale e non sempre li utilizza correttamente.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo i simboli della notazione musicale.	Riconosce ed utilizza in modo autonomo i simboli della notazione musicale.	Riconosce ed utilizza in modo preciso e autonomo la notazione musicale realizzando con estrema accuratezza l'attività proposta.
3	Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.	Riproduce strutture ritmico-sonore semplici con capacità di intonazione e/o abilità poco sicure seppur con l'aiuto del docente.	Riproduce, con limitati aiuti del docente, strutture ritmico-sonore semplici con capacità di intonazione e/o abilità abbastanza sicure.	Riproduce in autonomia strutture ritmico-sonore semplici e non con capacità di intonazione e/o abilità sicure.	Riproduce in completa autonomia strutture ritmico-sonore anche complesse con capacità di intonazione e/o abilità in modo sciolto e sicuro.
4	Interpretare ed esprimere	Coglie alcuni aspetti essenziali ed esprime con	Coglie gli aspetti essenziali ed esprime	Coglie la maggior parte dei nessi e delle relazioni della	Coglie la quasi totalità dei nessi e delle relazioni della

	apprezzamenti su fenomeni musicali, multimediali, ecc.	difficoltà nesi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi aspetti acustici, ritmici e formali più semplici; necessita della guida dell'insegnante.	con semplicità e concretezza nesi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi aspetti acustici, ritmici e formali più semplici.	musica prodotta e ascoltata, intesa nei suoi aspetti acustici, ritmici e formali più semplici e sa esprimere la propria interpretazione in modo chiaro e corretto.	musica prodotta e ascoltata, descrivendoli in modo accurato, ricostruendo collegamenti e fornendo rielaborazioni in chiave personale.
5	Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	Riconosce ed usa parzialmente il mezzo tecnologico (pc, internet...) quale valido supporto di studio e necessita dell'aiuto del docente.	Riconosce ed usa il mezzo tecnologico (pc, internet...) quale supporto allo studio, ma la padronanza risulta ancora limitata.	Usa il mezzo tecnologico (pc, internet...) con una certa sicurezza producendo elaborati dai contenuti esaustivi e corretti.	Usa il mezzo tecnologico (pc, internet...) con sicurezza producendo elaborati dai contenuti esaustivi e originali.
6	Utilizzare la musica interagendo con altri linguaggi.	Anche se con l'aiuto dell'insegnante, realizza esperienze comunicative generiche usando pochi mezzi espressivi.	Con il supporto del docente, realizza esperienze comunicative impiegando alcuni mezzi espressivi a lui/lei noti.	Coadiuvato/a in misura minima dal docente, sa progettare e realizzare esperienze comunicative combinando i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.	Sa autonomamente progettare e realizzare esperienze comunicative rilevanti combinando brillantemente i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.
<b>2. CONOSCERE, COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE E MESSAGGI MUSICALI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Individuare alcuni elementi della musica appartenenti al genere, forma, stile, contesto storico, provenienza, funzioni, scopi.	Ascolta in modo generico i brani proposti cogliendone i tratti marginali con il supporto del docente.	Ascolta i brani proposti cogliendone i tratti essenziali.	Ascolta in modo attento i brani proposti cogliendone i tratti peculiari.	Ascolta in modo attivo i brani proposti cogliendone i tratti peculiari e fornendo rielaborazioni in chiave personale.



## CLASSE SECONDA

### 1. ESPRIMERSI ED ESEGUIRE

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi convenzionali di scrittura per semplici rielaborazioni, per comporre semplici forme musicali.	Talvolta confonde i simboli della notazione musicale e non sempre li utilizza correttamente.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo i simboli della notazione musicale.	Riconosce ed utilizza in modo autonomo i simboli della notazione musicale.	Riconosce ed utilizza in modo preciso e autonomo la notazione musicale realizzando con estrema accuratezza l'attività proposta.
2	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali anche di media difficoltà sia collettivamente che individualmente.	Riproduce strutture ritmico-sonore con capacità di intonazione e/o abilità poco sicure seppur con il supporto del docente.	Riproduce autonomamente strutture ritmico-sonore con capacità di intonazione e/o abilità per lo più adeguate.	Riproduce in autonomia strutture ritmico-sonore anche di media difficoltà con capacità di intonazione e/o abilità sicure.	Riproduce in completa autonomia strutture ritmico-sonore anche più complesse con capacità di intonazione e/o abilità in modo sciolto e sicuro.
3	Utilizzare gli elementi del linguaggio musicale per rielaborare, comporre, creare e sperimentare forme musicali anche complesse.	Talvolta confonde i simboli della notazione musicale e non sempre li utilizza correttamente soprattutto in funzione di attività creative.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo i simboli della notazione musicale facendone anche uso durante l'esperienza creativa.	Riconosce ed utilizza in modo autonomo i simboli della notazione musicale e se ne avvale con sicurezza durante l'esperienza creativa.	Utilizza in modo preciso e autonomo la notazione musicale realizzando con accuratezza, spirito d'iniziativa, e tocco personale l'attività proposta.
4	Utilizzare la musica interagendo con altri linguaggi.	Anche se con l'aiuto dell'insegnante, realizza esperienze comunicative	Con il supporto del docente, realizza esperienze comunicative	Coadiuvato/a in misura minima dal docente, sa progettare e realizzare	Sa autonomamente progettare e realizzare esperienze comunicative

		generiche usando pochi mezzi espressivi.	impiegando alcuni mezzi espressivi a lui/lei noti.	esperienze comunicative combinando i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.	rilevanti combinando brillantemente i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.
<b>2. CONOSCERE, COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE E MESSAGGI MUSICALI</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Interpretare ed esprimere apprezzamenti su fenomeni musicali, multimediali, ecc.	Coglie alcuni degli aspetti essenziali ed esprime con difficoltà nessi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali più semplici; necessita della guida del docente.	Coglie gli aspetti essenziali ed esprime con semplicità e concretezza nessi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali più semplici.	Coglie la maggior parte dei nessi e delle relazioni della musica prodotta e ascoltata, intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali e sa esprimere la propria interpretazione in modo chiaro e corretto.	Coglie la quasi totalità dei nessi e delle relazioni della musica prodotta e ascoltata, descrivendoli in modo accurato, ricostruendo collegamenti e fornendo rielaborazioni in chiave personale.
2	Individuare e classificare i diversi elementi della musica appartenenti a generi, forme, stile, contesto storico, culturale, provenienza, funzioni, scopi.	Ascolta in modo generico i brani proposti cogliendone i tratti marginali con il supporto del docente.	Ascolta i brani proposti cogliendone il più delle volte autonomamente i tratti essenziali.	Ascolta in modo attento i brani proposti cogliendone i tratti peculiari.	Ascolta in modo attivo i brani proposti cogliendone i tratti peculiari e fornendo rielaborazioni in chiave personale.
3	Esprimere riflessioni personali su fenomeni musicali.	Seppur con la guida dell'insegnante, offre osservazioni critiche ancora superficiali.	Con la guida dell'insegnante sa fornire un pensiero critico abbastanza pertinente.	Fornisce in autonomia un pensiero critico pertinente.	Mostra liberamente ed in modo indipendente capacità critiche soggettive di rilievo ed oggettivamente corrette.

## CLASSE TERZA

### 1. ESPRIMERSI ED ESEGUIRE

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali anche di media difficoltà sia collettivamente che individualmente.	Riproduce strutture ritmico-sonore con capacità di intonazione e/o abilità poco sicure seppur con l'aiuto del docente.	Riproduce autonomamente strutture ritmico-sonore con capacità di intonazione e/o abilità per lo più adeguate.	Riproduce in autonomia strutture ritmico-sonore anche di media difficoltà con capacità di intonazione e/o abilità sicure.	Riproduce in completa autonomia strutture ritmico-sonore anche più complesse con capacità di intonazione e/o abilità in modo sciolto e sicuro.
2	Utilizzare gli elementi del linguaggio musicale per rielaborare, comporre, creare e sperimentare forme musicali.	Talvolta confonde i simboli della notazione musicale e non sempre li utilizza correttamente soprattutto in funzione di attività creative.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo i simboli della notazione musicale facendone anche uso durante l'esperienza creativa.	Riconosce ed utilizza in modo autonomo i simboli della notazione musicale e se ne avvale con sicurezza durante l'esperienza creativa.	Utilizza in modo preciso e autonomo la notazione musicale realizzando con accuratezza, spirito d'iniziativa, e tocco personale l'attività proposta.
3	Utilizzare la musica interagendo con altri linguaggi.	Anche se con l'aiuto dell'insegnante, realizza esperienze comunicative generiche usando pochi mezzi espressivi.	Con il supporto del docente, realizza esperienze comunicative impiegando alcuni mezzi espressivi a lui/lei noti.	Coadiuvato/a in misura minima dal docente, sa progettare e realizzare esperienze comunicative combinando i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.	Sa autonomamente progettare e realizzare esperienze comunicative rilevanti combinando brillantemente i più diversi mezzi espressivi a lui/lei noti.
2. CONOSCERE, COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE E MESSAGGI MUSICALI					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****

1	Interpretare ed esprimere apprezzamenti su fenomeni musicali, multimediali, ecc.	Coglie alcuni degli aspetti essenziali ed esprime con difficoltà nessi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali più semplici; necessita della guida dell'insegnante.	Coglie gli aspetti essenziali ed esprime con semplicità e concretezza nessi e relazioni della musica prodotta e ascoltata intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali più semplici.	Coglie la maggior parte dei nessi e delle relazioni della musica prodotta e ascoltata, intesa nei suoi elementi acustici, ritmici e formali e sa esprimere la propria interpretazione in modo chiaro e corretto.	Coglie la quasi totalità dei nessi e delle relazioni della musica prodotta e ascoltata, descrivendoli in modo accurato, ricostruendo collegamenti e fornendo rielaborazioni in chiave personale.
2	Individuare e classificare i diversi elementi della musica appartenenti a generi, forme, stile, contesto storico, culturale, provenienza, funzioni, scopi.	Ascolta in modo generico i brani proposti cogliendone i tratti marginali con il supporto del docente.	Ascolta i brani proposti cogliendone il più delle volte autonomamente i tratti essenziali.	Ascolta in modo attento i brani proposti cogliendone i tratti peculiari.	Ascolta in modo attivo i brani proposti cogliendone i tratti peculiari e fornendo rielaborazioni in chiave personale.
3	Esprimere riflessioni personali su fenomeni musicali.	Seppur con la guida dell'insegnante, offre osservazioni critiche ancora superficiali.	Con la guida dell'insegnante sa fornire un pensiero critico abbastanza pertinente.	Fornisce in autonomia un pensiero critico pertinente.	Mostra liberamente ed in modo indipendente capacità critiche soggettive di rilievo ed oggettivamente corrette.

# EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA					
3. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	
1	Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Con l'intervento dell'insegnante utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Utilizza e trasferisce con una discreta autonomia le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra una buona padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra sicurezza e padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
2	Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	Se guidato, utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo abbastanza adeguato a risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo adeguato a risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo personalizzato, per risolvere situazioni nuove o inusuali.
3	Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con l'intervento dell'insegnante.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive in modo incerto.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con sicurezza.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva con grande sicurezza.
4. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	
1	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee,	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati	Si esprime con creatività e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee,	Conosce, applica e rielabora semplici tecniche di espressione corporea per

	stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, se opportunamente guidato.	d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
2	Decodificare i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport, se guidato dall'insegnante.	Decodifica in modo abbastanza soddisfacente i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo autonomo i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo autonomo e consapevole i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.
<b>5. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.	Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, se guidato dall'insegnante.	Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma talvolta originale e creativa.	Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma abbastanza originale, proponendo qualche variante.	Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
2	Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Mostra iniziali abilità per realizzare strategie di gioco e mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	Realizza semplici strategie di gioco; mette in atto comportamenti di norma collaborativi e partecipa in forma sufficientemente propositiva alle scelte della squadra.	Realizza buone strategie di gioco; mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	Realizza strategie di gioco molto efficaci; mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
3	Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati	Conosce e applica, se guidato, il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo	Conosce e applica in modo non sempre appropriato e corretto il regolamento tecnico	Conosce e applica in modo abbastanza appropriato e corretto il regolamento tecnico	Conosce e applica in modo appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport

	assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	talvolta anche il ruolo di arbitro o di giudice.	degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
4	Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta, se controllato dall'insegnante.	Gestisce in modo abbastanza soddisfacente le situazioni competitive, in gara e non, con un discreto autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo abbastanza consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
<b>6. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce i principali cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica con sufficiente attenzione a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce la maggior parte dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo abbastanza soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce ed ha consapevolezza dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce nei dettagli e consapevolmente i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in maniera scrupolosa a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
2	Saper distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare con padronanza tecniche di controllo respiratorio e di

	muscolare a conclusione del lavoro.	conclusione del lavoro, se guidato dall'insegnante.	del lavoro in varie situazioni.	conclusione del lavoro nella maggior parte delle situazioni.	rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
3	Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Guidato dall'insegnante, adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in varie situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in quasi tutte le situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in maniera sistematica e consapevole comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
4	Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza, con la guida dell'insegnante.	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza con qualche incertezza.	Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Dispone, utilizza e ripone correttamente e con padronanza gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.

## CLASSE SECONDA

### 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Con l'intervento dell'insegnante utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Utilizza e trasferisce con una discreta autonomia le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra una buona padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra sicurezza e padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
2	Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per	Se guidato, utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo abbastanza	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo adeguato a risolvere	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo personalizzato, per



	risolvere situazioni nuove o inusuali.	situazioni nuove o inusuali.	adeguato a risolvere situazioni nuove o inusuali.	situazioni nuove o inusuali.	risolvere situazioni nuove o inusuali.
3	Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con l'intervento dell'insegnante.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive in modo incerto.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con sicurezza.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva con grande sicurezza.
<b>2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, se opportunamente guidato.	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Si esprime con creatività e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Conosce, applica e rielabora semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
2	Decodificare i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport, se guidato dall'insegnante.	Decodifica in modo abbastanza soddisfacente i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo abbastanza autonomo i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo autonomo e consapevole i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.
<b>3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Padroneggiare le capacità coordinative	Utilizza le capacità coordinative adattandole	Utilizza le capacità coordinative adattandole	Padroneggia le capacità coordinative adattandole	Padroneggia le capacità coordinative adattandole

	adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.	alle situazioni richieste dal gioco, se guidato dall'insegnante.	alle situazioni richieste dal gioco in forma talvolta originale e creativa.	alle situazioni richieste dal gioco in forma abbastanza originale, proponendo qualche variante.	alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
2	Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Mostra iniziali abilità per realizzare strategie di gioco e mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	Realizza semplici strategie di gioco; mette in atto comportamenti di norma collaborativi e partecipa in forma sufficientemente propositiva alle scelte della squadra.	Realizza buone strategie di gioco; mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	Realizza strategie di gioco molto efficaci; mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
3	Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica, se guidato, il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo talvolta anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo non sempre appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo abbastanza appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
4	Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta, se controllato dall'insegnante.	Gestisce in modo abbastanza soddisfacente le situazioni competitive, in gara e non, con un discreto autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo abbastanza consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
<b>4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>					
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****	****

1	Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce i principali cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica con sufficiente attenzione a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce la maggior parte dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo abbastanza soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce ed ha consapevolezza dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce nei dettagli e consapevolmente i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in maniera scrupolosa a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
2	Saper distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro, se guidato dall'insegnante.	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro in varie situazioni.	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro nella maggior parte delle situazioni.	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare con padronanza tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
3	Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Guidato dall'insegnante, adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in varie situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in quasi tutte le situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in maniera sistematica e consapevole comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
4	Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui	Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Dispone, utilizza e ripone correttamente e con padronanza gli attrezzi

	propria e l'altrui sicurezza.	sicurezza, con la guida dell'insegnante.	sicurezza con qualche incertezza.		salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
--	-------------------------------	--	-----------------------------------	--	---

## CLASSE TERZA

### 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Con l'intervento dell'insegnante utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Utilizza e trasferisce con una discreta autonomia le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra una buona padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Mostra sicurezza e padronanza nell'utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
2	Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	Se guidato, utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo abbastanza adeguato a risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo adeguato a risolvere situazioni nuove o inusuali.	Utilizza l'esperienza motoria acquisita in modo personalizzato, per risolvere situazioni nuove o inusuali.
3	Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con l'intervento dell'insegnante.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive in modo incerto.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in varie situazioni sportive con sicurezza.	Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva con grande sicurezza.
4	Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole), guidato dall'insegnante.	Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole), con una	Si orienta con sicurezza nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole), con sicurezza, rapidità e

			sufficiente abilità nell'uso degli strumenti		abilità nell'uso degli strumenti.
<b>2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, se opportunamente guidato	Si esprime applicando semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Si esprime con creatività e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Conosce, applica e rielabora semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
2	Decodificare i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport, se guidato dall'insegnante.	Decodifica in modo abbastanza soddisfacente i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo abbastanza autonomo i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Decodifica in modo autonomo e consapevole i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.
<b>3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.	Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, se guidato dall'insegnante.	Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma talvolta originale e creativa.	Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma abbastanza originale, proponendo qualche variante.	Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
2	Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti	Mostra iniziali abilità per realizzare strategie di gioco e mettere in atto	Realizza semplici strategie di gioco; mette in atto comportamenti di	Realizza buone strategie di gioco; mette in atto comportamenti	Realizza strategie di gioco molto efficaci; mette in atto comportamenti

	collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	norma collaborativi e partecipa in forma sufficientemente propositiva alle scelte della squadra.	collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
3	Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica, se guidato, il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo talvolta anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo non sempre appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo abbastanza appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Conosce e applica in modo appropriato e corretto il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
4	Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta, se controllato dall'insegnante.	Gestisce in modo abbastanza soddisfacente le situazioni competitive, in gara e non, con un discreto autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo abbastanza consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
<b>4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del	Conosce i principali cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica con sufficiente attenzione a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	Conosce la maggior parte dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo abbastanza soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del	Conosce ed ha consapevolezza dei cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in modo soddisfacente a seguire un piano di lavoro consigliato	Conoscere nei dettagli e consapevolmente i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica in maniera scrupolosa a seguire un piano di lavoro consigliato



	miglioramento delle prestazioni.		miglioramento delle prestazioni.	in vista del miglioramento delle prestazioni.	in vista del miglioramento delle prestazioni.
2	Saper distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro, se guidato dall'insegnante.	Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro in varie situazioni.	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro nella maggior parte delle situazioni.	Sa distribuire consapevolmente lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare con padronanza tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
3	Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Guidato dall'insegnante, adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in varie situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in quasi tutte le situazioni comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Adotta in maniera sistematica e consapevole comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
4	Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza, con la guida dell'insegnante.	Dispone, utilizza e ripone gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza con qualche incertezza.	Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Dispone, utilizza e ripone correttamente e con padronanza gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
5	Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono	Conosce i principali effetti nocivi legati all'assunzione di un numero limitato di integratori, di sostanze illecite o che inducono	Conosce la maggior parte degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono	Conosce gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	Conosce con sicurezza e in dettaglio gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono

	dipendenza (doping, droghe, alcool).	dipendenza (doping, droghe, alcool).	dipendenza (doping, droghe, alcool).		dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--	--------------------------------------



# RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA					
1. DIO E L'UOMO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Con la guida dell'insegnante, riconosce elementi o aspetti fondamentali della religiosità, anche se in modo ancora impreciso e/o frammentario.	Identifica e coglie elementi o aspetti fondamentali della religiosità in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Coglie elementi o aspetti fondamentali della religiosità in modo completo, autonomo e consapevole.	Coglie elementi ed aspetti fondamentali della religiosità in modo preciso, sicuro e approfondito e li integra con altre conoscenze.
2	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose, anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo completo e autonomo.	Comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo sicuro, completo e approfondito.
3	Approfondire l'identità storica, la predicazione e le opere di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella	Sa cogliere la figura di Gesù in modo ancora frammentario, limitato e insicuro e necessita di un supporto o di una guida.	Sa cogliere la figura e la vicenda di Gesù in modo parzialmente autonomo e nel complesso corretto, anche se non del tutto completo.	Sa cogliere con autonomia la figura e la vicenda di Gesù in modo completo e corretto.	Sa cogliere la figura e la vicenda di Gesù in modo approfondito, consapevole e personale, correlando le diverse informazioni.

	prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.				
<b>2. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****
1	Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose, anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo completo e autonomo.	Comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo sicuro, completo e approfondite.
2	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta alcuni elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie), anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo completo e autonomo.	Comprende elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo sicuro, completo e approfondito.
<b>3. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>					
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		*	**	***	****

1	Adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa (la Bibbia) è accolta come Parola di Dio.	Con la guida dell'insegnante, è in grado di individuare alcune caratteristiche e aspetti riguardanti la Bibbia o testi biblici, anche se in modo ancora parziale e/o superficiale.	Individua e conosce i principali aspetti e caratteristiche riguardanti la Bibbia o testi biblici in modo ancora impreciso ma per lo più autonomo.	Conosce in modo sicuro, autonomo e adeguato le caratteristiche e gli aspetti riguardanti la Bibbia o testi biblici.	Conosce in modo accurato e approfondito le caratteristiche e gli aspetti riguardanti la Bibbia o testi biblici.
2	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	Con la guida o il supporto dell'insegnante, individua alcune informazioni ed elementi del testo biblico, anche se in modo ancora superficiale.	In modo per lo più autonomo, coglie alcune informazioni parziali, ma nel complesso corrette, del testo biblico.	In modo autonomo e adeguato coglie diverse informazioni del testo biblico, individuandone il contenuto centrale.	Dopo aver colto e collegato in modo preciso le informazioni del testo biblico, ne esplicita il significato, conducendo una riflessione personale.

CLASSE SECONDA						
1. DIO E L'UOMO						
Obiettivi di apprendimento	*	**	***	****		
1	Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, e rapportarla	Individua o riporta eventi e aspetti riguardanti la Chiesa in modo ancora incerto e frammentario e necessita della guida del docente.	Riporta eventi e aspetti riguardanti la Chiesa in modo essenziale e discretamente corretto e con parziale autonomia.	Sa riferire eventi e aspetti riguardanti la Chiesa in modo completo, corretto, sicuro e/o con semplici collegamenti.	Riporta e sa organizzare le informazioni in suo possesso riguardanti la Chiesa in modo autonomo, sicuro e personale ed è in grado di integrarle e collegarle con altre conoscenze.	

	alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.				
2. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta alcuni elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie), anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo completo e autonomo.	Comprende elementi del messaggio artistico-culturale cristiano (concetti, simbologie) in modo sicuro, completo e approfondito.
2	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose, anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo completo e autonomo.	Comprende concetti, simbologie, immagini, significati o riti delle tradizioni religiose in modo sicuro, completo e approfondito.
3	Individuare gli elementi specifici del culto e della preghiera cristiana.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta alcuni elementi del culto cristiano, anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua elementi del culto cristiano in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende elementi del culto cristiano in modo completo e autonomo.	Comprende elementi del culto cristiano in modo sicuro, completo e approfondito.
4	Fare un confronto tra elementi specifici del	Con il supporto di una guida, rintraccia o	Riesce a cogliere elementi del culto	Coglie in autonomia elementi del culto	Coglie in autonomia elementi del culto

	culto cristiano e quelli di altre religioni.	riconosce elementi del culto cristiano e delle altre religioni.	cristiano e delle altre religioni e sa esplicitarne i significati, anche se in modo ancora superficiale e parzialmente autonomo.	cristiano e delle altre religioni e sa metterli in rapporto tra loro in modo discretamente corretto e preciso.	cristiano e delle altre religioni e sa confrontarli in modo corretto e preciso, avviando delle considerazioni personali.
<b>3. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	Individua o riporta elementi inerenti alla specificità del cristianesimo in modo ancora incerto e lacunoso e con il supporto di una guida.	Riporta elementi inerenti alla specificità del cristianesimo in modo essenziale e parzialmente autonomo ma sufficientemente corretto.	È consapevole degli elementi inerenti alla specificità del cristianesimo e li riporta in modo corretto; sa operare semplici collegamenti.	Riporta in modo consapevole e approfondito gli elementi inerenti alla specificità del cristianesimo e li sa collegare.

<b>CLASSE TERZA</b>					
<b>1. DIO E L'UOMO</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Con il supporto di una guida, riconosce o individua, anche se in modo ancora limitato e/o superficiali, alcuni aspetti relativi alle prospettive	Conosce la prospettiva della fede cristiana e della scienza in maniera ancora essenziale e/o limitata e in modo parzialmente autonomo.	Dimostra di essere consapevole della prospettiva della fede cristiana e della scienza e si confronta con esse in modo adeguato e autonomo.	Conosce in modo preciso la prospettiva della fede cristiana e la prospettiva della scienza e le confronta in modo apprezzabile e personale.

		della fede cristiana e della scienza.			
2	Confrontare gli elementi specifici del culto cristiano con quelli di altre religioni.	Con il supporto del docente, rintraccia e riconosce elementi del culto cristiano e delle altre religioni.	Riesce a cogliere elementi del culto cristiano e delle altre religioni e sa esplicitarne i significati, anche se in modo ancora superficiale e parzialmente autonomo.	Coglie in autonomia elementi del culto cristiano e delle altre religioni e sa metterli in rapporto tra loro in modo discretamente corretto e preciso.	Coglie in autonomia elementi del culto cristiano e delle altre religioni e sa confrontarli in modo costretto e preciso, avviando delle considerazioni personali.
<b>2. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Individuare gli elementi specifici del culto e della preghiera cristiana.	Con il supporto di una guida, riconosce o riporta alcuni elementi del culto cristiano, anche se in modo ancora frammentario e/o lacunoso e discontinuo.	Individua elementi del culto cristiano in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Conosce e/o comprende elementi del culto cristiano in modo completo e autonomo.	Comprende elementi del culto cristiano in modo sicuro, completo e approfondito.
<b>3. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>					
Obiettivi di apprendimento		*	**	***	****
1	Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.	Con la guida del docente, individua alcuni aspetti delle scelte e delle proposte di vita cristiane, anche se in modo ancora parziale e/o superficiale.	Individua in modo ancora incompleto ma per lo più autonomo gli aspetti delle scelte e delle proposte di vita cristiane.	Conosce in modo esauriente e consapevole le scelte e le proposte di vita cristiane e si confronta con esse.	Conosce in modo preciso e approfondito le scelte e le proposte di vita cristiane e si confronta con esse in modo critico e personale.
2	Saper confrontarsi con un contesto di	Con la guida del docente, sa individuare gli aspetti	Sa cogliere in modo abbastanza autonomo e	Sa cogliere in modo autonomo e completo gli	Sa cogliere in modo preciso e completo gli

	pluralismo culturale e religioso.	che caratterizzano il contesto di pluralismo religioso-culturale, anche se in modo ancora frammentario.	discretamente completo gli aspetti che caratterizzano il contesto di pluralismo religioso-culturale.	aspetti che caratterizzano il contesto di pluralismo religioso-culturale e fa delle semplici considerazioni su di esso.	aspetti che caratterizzano il contesto di pluralismo religioso-culturale e fa delle considerazioni approfondite su di esso.
3	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Supportato da una guida, individua, anche se in modo ancora limitato, alcuni aspetti della proposta di vita cristiana.	Conosce in modo essenziale la proposta cristiana di vita, e si confronta con essa con una discreta autonomia.	Conosce in modo esauriente e consapevole la proposta cristiana di vita e si confronta con essa autonomamente.	Conosce in modo sicuro e preciso la proposta cristiana di vita e si confronta con essa in modo critico e personale.