 

**Istituto Comprensivo “Solesino-Stanghella”**

Scuola Primaria e Secondaria di primo grado  
Solesino – Granze – Stanghella – Boara Pisani

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE - Anno scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | |
| Docente | Nome | Cognome | | Materia di insegnamento | | |
|  |  | |  | | |
| Plesso |  | | Classe |  | sezione |  |

#### **Descrizione della classe**

#### **Composizione della classe**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| La classe è composta da: | Numero alunni | Maschi | Femmine | Alunni di nazionalità non italiana | Alunni non italofoni | Alunni con disabilità | Alunni con DSA | Alunni con altri BES | Alunni che ripetono l’anno |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Livello della classe: la classe in questa prima fase dell’anno scolastico dimostra di possedere conoscenze e competenze disciplinari secondo i seguenti livelli***

|  |  |
| --- | --- |
| **Livello** | **Numero alunni** |
| Avanzato |  |
| Intermedio |  |
| Base |  |
| Iniziale |  |

Il Piano di lavoro è un progetto didattico-educativo che individua una serie di attività e strategie finalizzate ad orientare le varie occasioni di apprendimento degli alunni in una prospettiva di formazione globale; si tratta quindi di un insieme di esperienze di apprendimento, di socializzazione e di conoscenza di sé che la Scuola propone di far compiere a ciascun alunno e ciascuna alunna per favorire il suo pieno sviluppo e la maturazione di una scelta consapevole per il futuro. I criteri a cui si fa riferimento nella predisposizione del Piano di lavoro sono i seguenti:

* realtà (progettare a seconda della classe con cui concretamente si ha a che fare),
* razionalità (individuare un numero di obiettivi e attività realizzabili, tenuto conto della normale vita scolastica, compresi i possibili imprevisti),
* propedeuticità e continuità (aver cura di costruire un percorso in cui gli obiettivi da raggiungere possano trovare le basi negli obiettivi precedenti, e favorire lo sviluppo prioritario di obiettivi che saranno funzionali a quelli successivi),
* trasparenza (il percorso deve essere reso noto agli alunni, sia per correttezza, che per poter sfruttare le conoscenze precedenti),
* collegialità (il piano di lavoro è individuale, ma si realizza nella pluralità delle attività promosse dal Consiglio di Classe, di cui deve tener conto).

***Progettazione didattico-educativa***

***Progettazione delle attività e scansione temporale***

I quadrimestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi | Contenuti e attività | Progetti e uscite collegati (anche relativi all’orientamento) | Possibili collegamenti interdisciplinari | Competenza/e chiave europea/e collegata/e |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Il quadrimestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi | Contenuti e attività | Progetti e uscite collegati (anche relativi all’orientamento) | Possibili collegamenti interdisciplinari | Competenza/e chiave europea/e collegata/e |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

***UDA interdisciplinari proposte dal Consiglio di Classe***

TITOLO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MATERIE COINVOLTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DISCIPLINARI** | **CONTENUTI DISCIPLINARI** | **ATTIVITÀ** | **TEMPI (PERIODO DELL’ANNO E ORE DEDICATE)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

TITOLO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MATERIE COINVOLTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DISCIPLINARI** | **CONTENUTI DISCIPLINARI** | **ATTIVITÀ** | **TEMPI (PERIODO DELL’ANNO E ORE DEDICATE)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

#### **Metodologie, strumenti e interventi specifici**

#### **Metodologie per il lavoro in classe e a casa (per approfondimenti cfr. ad es.** [**https://www.metodologiedidattiche.it/**](https://www.metodologiedidattiche.it/)**)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Lezione frontale |
|  | e-learning |
|  | Cooperative Learning |
|  | Correzione collettiva |
|  | Correzione reciproca |
|  | Simulazione di casi: problem posing/problem solving |
|  | Lavoro a coppie |
|  | Lavoro di gruppo |
|  | Discussione guidata |
|  | EAS (Episodi di Apprendimento Situato) |
|  | Dibattito |
|  | Circle time |
|  | Role playing |
|  | Lezione segmentata |
|  | Flipped classroom |
|  | Peer tutoring e peer teaching |
|  | Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo |
|  | Approccio pluridisciplinare |
|  | Attività per gruppi di livello omogenei |
|  | Attività di laboratorio |
|  | Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale |
|  | Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi) |
|  | Lavoro a stazioni |
|  | Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo |
|  | Didattica per scenari |
|  | Gamification |
|  | Microlearning |
|  | Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati |
|  | Altro: |

***Strumenti, sussidi didattici e spazi previsti***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Libri di testo cartacei |
|  | Libri di testo redatti in forma mista |
|  | Libri di testo in formato digitale |
|  | Materiali e strumenti cartacei |
|  | Materiali e strumenti digitali (online e in locale) |
|  | Google Workspace |
|  | Classroom |
|  | Videoconferenza |
|  | Testi didattici di supporto |
|  | Stampa specialistica |
|  | Documenti autentici complementari |
|  | Materiale audio-visivo |
|  | Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam .. |
|  | Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.) |
|  | Aule disciplinari (compresa palestra) |
|  | Aula della classe |
|  | Laboratori o aule speciali |
|  | Biblioteca |
|  | Spazi all’aperto |
|  | Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc. |
|  | Viaggi di istruzione, scambi, visite e uscite didattiche |
|  | Altro: |

#### **Interventi previsti per la programmazione di percorsi personalizzati finalizzati a favorire il processo di apprendimento in riferimento alla tipologia della classe e/o di specifici gruppi di studenti** (le attività sono intese come da svolgere in itinere)

*Attività di approfondimento e di sviluppo delle eccellenze*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti |
|  | Affidamento di incarichi e/o impegni di coordinamento |
|  | Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi |
|  | Ricerche ed approfondimenti individuali e/o di gruppo |
|  | Valorizzazione della creatività |
|  | Lettura di testi extrascolastici |
|  | Viaggi di istruzione, scambi, stage, visite e uscite didattiche |
|  | Attivazione da parte del docente di percorsi extracurricolari di approfondimento (se possibile per la scuola) |
|  | Altro: |

*Attività di supporto e consolidamento*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Coinvolgimento in compiti e attività a diverso e crescente livello di difficoltà e di complessità |
|  | Esercitazioni per facilitare l’apprendimento e il riutilizzo critico delle conoscenze e delle competenze |
|  | Lavoro cooperativo in gruppi di lavoro con studenti con un diverso grado di motivazione e strumentazione |
|  | Collaborazione con compagni di classe con interessi e motivazione più strutturati |
|  | Monitoraggio più sistematico dei processi di apprendimento |
|  | Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche (apprendimento informale e non formale) |
|  | Attivazione da parte del docente di percorsi extracurricolari di consolidamento (se possibile per la scuola) |
|  | Altro: |

*Attività di recupero e riallineamento*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Lezioni frontali e/o interattive e/o esercitazioni o altre metodologie e strategie didattiche a favore di tutta la classe sugli obiettivi con criticità |
|  | Lezioni frontali e/o interattive e/o esercitazioni o altri metodi didattici a favore di parte della classe sugli obiettivi con criticità, con gli altri studenti impegnati in diverse attività (es. approfondimento) |
|  | Collaborazioni con docenti di altre classi per lezioni comuni su argomenti specifici |
|  | Studio assistito in classe, sotto la guida del docente, in modalità *peer tutoring* e *peer teaching* |
|  | Coinvolgimento in compiti a diverso e crescente livello di difficoltà e di complessità |
|  | Diversificazione e/o adattamento dei contenuti disciplinari |
|  | Adattamento/allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari |
|  | Monitoraggio più sistematico dei processi di apprendimento |
|  | Coinvolgimento in attività di cooperative learning (es. lavori di gruppo), con l’inserimento in gruppi di lavoro in modalità di *sviluppo prossimale* |
|  | Attivazione da parte del docente di percorsi extracurricolari di recupero (se possibile per la scuola) |
|  | Altro: |

#### **Verifica e valutazione**

#### **Tipologie di prove/attività da valutare**

Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Svolgimento del lavoro domestico |
|  | Interrogazioni |
|  | Risposte a domande poste durante la lezione |
|  | Test di comprensione scritta o orale |
|  | Interventi in classe |
|  | Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni, “lezioni dell’alunno/a”,… |
|  | Prove scritte (coerenti con la disciplina) |
|  | Prove grafico-pratiche (prove di laboratorio, scienze motorie e sportive, arte, musica...) |
|  | Esercitazioni in aula |
|  | Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta) |
|  | Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa) |
|  | Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta) |
|  | Apporto nelle attività di gruppo, dibattiti, … |
|  | Atteggiamenti e comportamenti relativi all’obiettivo considerato |
|  | Altro: |

#### **Modalità e criteri per la valutazione in itinere**

Le modalità scelte per la comunicazione della valutazione in itinere sono le seguenti:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Voto in decimi (collegato ad una rubrica di valutazione – disciplinare o relativa alla singola prova) |
|  | Descrizione del livello raggiunto a partire da una rubrica di valutazione |
|  | Feedback (riscontro) personalizzato |
|  | Annotazione nel registro o nel quaderno |
|  | Giudizio sintetico (collegato ad una rubrica di valutazione) |
|  | Altro: |

I criteri utilizzati per procedere alla valutazione delle varie tipologie di prova/attività sono:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Indicatori e descrittori presenti in rubriche di valutazione costruite dal docente (o dal dipartimento/ambito, o da un gruppo di docenti) |
|  | Indicatori e descrittori presenti in rubriche di valutazione costruite con gli alunni |
|  | Indicatori e descrittori presenti in griglie di osservazione costruite dal docente (o dal dipartimento/ambito, o da un gruppo di docenti) |
|  | Indicatori e descrittori presenti in griglie di osservazione costruite con gli alunni |
|  | Calcolo di punteggi e percentuali |
|  | Altro: |

*NB: non è necessario che ci sia una valutazione per ogni prova/attività (si può procedere ad una valutazione complessiva dopo un certo numero di osservazioni o prove)*

*NB 2: i criteri di valutazione utilizzati (rubriche, griglie, punteggi, ecc.) devono essere resi noti agli alunni prima dello svolgimento delle prove e delle attività*

#### **Modalità di valutazione intermedia e finale**

La valutazione intermedia e finale si assegna ai singoli alunni e alunne a partire dalla relativa rubrica di valutazione adottata dal Collegio dei Docenti.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma del docente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_